

**MATRO-TENIS DE MESA UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA  
ESTIMULAR PROGRESIVAMENTE EL DESARROLLO MOTOR DE  
LOS ALUMNOS DEL COLEGIO ETB ALVARO CAMARGO EN  
EDADES DE 3 A 5 AÑOS DEL GRADO CERO.**

**PRESENTADO POR:**

**Tatiana Marcela Ballesteros Beltrán**

**Deisy González Cuellar**

**Carlós Eduardo Bello Urquijo**



**UNIVERSIDAD LIBRE  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN  
FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES.  
BOGOTA  
2012**

**MATRO-TENIS DE MESA UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA  
ESTIMULAR PROGRESIVAMENTE EL DESARROLLO MOTOR DE  
LOS ALUMNOS DEL COLEGIO ETB ALVARO CAMARGO EN  
EADAES DE 3 A 5 AÑOS DEL GRADO CERO.**

**PRESENTADO POR:**

**Tatiana Marcela Ballesteros Beltrán**

**Deisy González Cuellar**

**Carlos Eduardo Bello Urquijo**

**ASESOR:**

**Martin Emilio Henao**



**UNIVERSIDAD LIBRE  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA  
BOGOTA  
2012**

**UNIVERSIDAD LIBRE**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN**  
**FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES.**

Matro-tenis de mesa una propuesta pedagógica para estimular progresivamente el desarrollo motor de los alumnos del colegio ETB Alvaro Camargo en edades de 3 a 5 años del grado cero.

**AUTORES:**

Tatiana Marcela Ballesteros Beltrán  
Deisy González Cuellar  
Carlós Eduardo Bello Urquijo

JURADO: Edgar Hernán Ávila Gil      ASESOR: Martín Emilio Henao Vásquez

**AGRADECIMIENTOS**

Agradecemos a la Universidad Libre de Colombia y a todo el cuerpo docente de la Facultad de Ciencias de la Educación y el programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte por brindarnos los medios y conocimientos necesarios para acceder a una formación académica que nos permitirá desempeñarnos profesionalmente en el futuro próximo.

En especial queremos agradecerle todo el apoyo recibido y buena predisposición totalmente desinteresada, a nuestros profesores quienes nos guiaron durante todo este proceso ofreciéndonos sus conocimientos y horas de su tiempo.

Finalmente un agradecimiento especial a nuestro asesor Martin Emilio Henao Vásquez y nuestro jurado, Edgar Hernán Ávila Gil, quienes nos guiaron en el proceso de investigación permitiéndonos así culminar satisfactoriamente nuestro proyecto de grado.

Nota de aceptación

---

---

---

---

---

---

---

Firma del presidente del jurado

---

Firma del jurado

---

Firma del jurado

Bogotá D.C., Octubre de 2012

## **TABLA DE CONTENIDO**

	<b>Pág.</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>8</b>
<b>1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>10</b>
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	10
1.2 PREGUNTA PROBLEMICA	11
<b>2. OBJETIVOS</b>	<b>12</b>
2.1 OBJETIVO GENERAL	12
2.1.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	12
<b>3. JUSTIFICACIÓN</b>	<b>13</b>
<b>4. MARCO TEÓRICO</b>	<b>14</b>
<b>5. MARCO LEGAL</b>	<b>31</b>
<b>6. DISEÑO METODOLÓGICO</b>	<b>33</b>
6.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	33
6.2 POBLACION	34
6.3 MUESTRA	35
6.4 INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	35
6.4.1 ENTREVISTA	35
6.4.2 TEST DE DESARROLLO MOTOR	36
6.4.3 PLAN DE CLASES Y TAREAS	37
6.4.4 GUIA DE OBSERVACIÓN	37
<b>7. RESULTADOS</b>	<b>39</b>

<b>7.1. ENTREVISTA</b>	<b>39</b>
<b>7.2. TEST DE DESARROLLO MOTOR (TEST – POST TEST)</b>	<b>40</b>
<b>7.3 GUIAS DE OBSERVACIÓN</b>	<b>47</b>
<b>8. PROPUESTA PEDAGÓGICA</b>	<b>50</b>
<b>8.1 JUSTIFICACIÓN</b>	<b>51</b>
<b>8.2 FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA</b>	<b>51</b>
<b>8.3 OBJETIVOS</b>	<b>56</b>
<b>8.3.1 OBJETIVO GENERAL</b>	<b>56</b>
<b>8.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>56</b>
<b>8.4 EVALUACIÓN</b>	<b>57</b>
<b>8.5 MODELO PEDAGÓGICO</b>	<b>57</b>
<b>8.6 CONTENIDOS</b>	<b>59</b>
<b>9. CONCLUSIONES</b>	<b>61</b>
<b>10. BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>63</b>
<b>11. LINKGRAFÍA</b>	<b>65</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>66</b>

## INTRODUCCIÓN

El interés por el desarrollo motor y la educación del movimiento en el niño, se ha incrementado los últimos años, ya que no se consideran simplemente años de juego libre y con escaso significado en cuanto a la actividad física sino que por el contrario se considera que los primeros años son los facilitadores y determinantes del desarrollo psicomotor, social y cognitivo del niño.

Autores como Jean Piaget, Le Boulch, Vayer, Maria Montessori, Coghill, Bruce Clenaghan y David Gallahue, han despertado interés por el movimiento y el adecuado desarrollo del niño en aspecto psicomotores, cognitivos y sociales. Cada uno considera la importancia que tiene el desarrollo motor en el niño según su estadio, edad y periodo. Es decir que en el estadio elemental que se encuentran los niños de edades entre los 2 y 7 años es de vital importancia planear actividades dirigidas a estimular cada uno de los patrones locomotores, de manipulación, coordinación y equilibrio de manera adecuada, para que al pasar a su estadio maduro sean patrones desarrollados y perfeccionados.

Según el trabajo que se desarrolle en el niño, el enfoque que se tenga en sus habilidades motrices, cognitivas y sociales va a depender su formación integral y su desenvolvimiento a lo largo de su vida.

El tenis de mesa es un deporte que permite desarrollar una serie de habilidades motrices y cognitivas fundamentales en el ser humano, que pueden ser adaptadas a niños de edades entre los 3 y 5 años, permitiéndole así a esta disciplina convertirse en una alternativa y una



herramienta para la educación física en cuanto a la enseñanza y estimulación del desarrollo motor.

Es responsabilidad de padres y formadores de la educación física propiciar espacios y actividades que le permitan al niño su desarrollo, no solo con actividades lúdicas sino con programas planeados y direccionados hacia las necesidades, capacidades y habilidades que el niño requiera.

En el presente documento se dará a conocer el matro-tenis de mesa como una propuesta pedagógica con la cual se buscará la estimulación progresiva del desarrollo motor de niños en edades entre los 3 y 5 años del colegio ETB Álvaro Camargo. En esta propuesta, el tenis de mesa será el medio para llegar a la estimulación, en el que utilizando sus elementos básicos como son: una pelota, una raqueta y una mesa se llevará a cabo la práctica de la actividad, creándose un espacio adecuado y actividades planeadas según las edades de los estudiantes, además de vincular a los padres en el proceso para que sean ellos también quienes ayuden, compartan, fomenten y estimulen el desarrollo motor de sus hijos.

## **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

Este proyecto se realiza con una idea la cual parte de la problemática observada en el colegio de la ETB Álvaro Camargo, ya que se propuso iniciar con clases de tenis de mesa para todo el colegio y esto tuvo gran acogida, por parte tanto de los estudiantes como de los padres de familia, siendo así que los padres de los alumnos de grado cero inscribieron sus hijos para las clases. Pero actualmente no se ha creado un plan de trabajo para niños menores de 5 años en esta disciplina deportiva. Por otra parte se presentó también que en los estudiantes de grado primero hasta once quienes se encuentran tomando clases de tenis de mesa son notorias las fallas motrices en algunos ellos, en la mayoría de los cursos los estudiantes no tienen buena coordinación general y en la coordinación viso manual se les dificulta realizar los ejercicios, sus patrones básicos de movimiento como correr, saltar no son ejecutados adecuadamente, algunos de ellos no saben realizar saltos con cuerdas, por lo que se toma como antecedente el no adecuado desarrollo motriz de los niños desde la edad temprana.

Por otra parte en Colombia no se ha planteado una propuesta pedagógica para niños en edades entre los 3 y 5 años en la que intervenga el tenis de mesa como herramienta para estimular progresivamente el desarrollo motor de ellos ni tampoco en el que los padres puedan ser partícipes del proceso de formación y desarrollo de sus hijos.

Hasta el momento solo se han ofrecido como alternativas deportivas especializadas en el trabajo motor, cognitivo y social en estas edades

disciplinas como la gimnasia y la natación en las que se le ha dado un elevado grado de importancia a la conexión afectiva entre padre e hijo, esto hace referencia a la matronatación y la matrogimnasia

En el colegio de la ETB Álvaro Camargo es posible realizar un trabajo con los niños de grado cero en matro-tenis de mesa como propuesta pedagógica para estimular el desarrollo motor, buscando dar respuesta a estas necesidades que se presentan.

## **1.2 PREGUNTA PROBLEMICA**

¿Cuál es la influencia que tiene una propuesta pedagógica fundamentada en matro-tenis de mesa en el desarrollo motor de los niños de 3 a 5 años de edad de grado cero del colegio ETB Álvaro Camargo?

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1 OBJETIVO GENERAL**

Establecer la relación que existe entre una propuesta pedagógica fundamentada en matro-tenis de mesa y el desarrollo motor de los niños de 3 a 5 años de edad de grado cero, del colegio ETB Álvaro Camargo.

#### **2.1.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

1. Establecer los fundamentos conceptuales del matro- tenis de mesa.
2. Aplicar la propuesta en las sesiones, orientadas a estimular progresivamente el desarrollo motor utilizando el matro-tenis de mesa como herramienta.
3. Evaluar la propuesta de matro-tenis de mesa para contrastar su funcionalidad en la estimulación progresiva del desarrollo motor de los niños en edades de 3 a 5 años de grado cero del colegio ETB Álvaro Camargo.

### **3. JUSTIFICACIÓN**

El diseño y aplicación de una propuesta pedagógica fundamentada en matrotenis de mesa se realiza porque es una alternativa pedagógica y una propuesta innovadora con la que se busca estimular progresivamente el desarrollo motor de niños en edades entre 3 y 5 años, etapa en la cual se puede potencializar su desarrollo físico, cognitivo, psíquico y lo más importante en compañía de sus padres.

Partiendo del estadio inicial y elemental de habilidades básicas en el que se encuentran los niños en estas edades, es de vital importancia estimular el desarrollo motor, el control voluntario de los movimientos; basados en las dos leyes céfalo- caudal y próximo- distal, se plantearán y desarrollarán actividades lúdico recreativas a través del contacto mutuo que exista entre él y su madre (o padre) produciendo una experiencia única, agradable y de beneficio motor en el niño.

Se ofrece entonces con esto una alternativa más para la educación física y un espacio nuevo para el niño, en que interviene una raqueta, un ping pong, una mesa y diversos elementos como medio para llegar a su fin motor.

Con esta propuesta se amplía la enseñanza de la educación física para niños en estas edades, se da un enfoque más pedagógico al tenis de mesa y se hacen partícipes los padres en el proceso de formación por ser ellos quienes dan la confianza, el amor y la educación a sus hijos.

Además de ser este trabajo de gran alcance para quienes realizan la investigación, el colegio ETB en el cual se ejecutará y la universidad Libre, al crear esta nueva e innovadora propuesta pedagógica.

#### **4. MARCO TEÓRICO**

Para la sustentación teórica del trabajo se han tenido en cuenta diferentes aspectos fundamentales del desarrollo del niño, el significado e importancia de la relación padre e hijo en su formación y como por medio de una alternativa en matro-tenis de mesa se puede aportar en el proceso del desarrollo motor del niño. Los términos claves son:

- Coordinación óculo manual.
- Desarrollo motor.
- Matro
- Niñez temprana.
- Psicomotricidad
- Propuesta pedagógica
- Tenis de mesa y desarrollo motriz.

##### **❖ COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL**

Basados en las definiciones de los autores Camacho Coy e Hipólito<sup>1</sup>. Se plantea que la coordinación viso motriz accede a ajustar los movimientos de los segmentos corporales a las percepciones visuales, permitiendo el lanzamiento, golpeo, recepción e interceptación de objetos. Entre estas formas encontramos: coordinación oculo-cefalica, óculo-manual, (codo- hombro), según el segmento utilizado o el encargado del manejo del objeto. A los niños

---

<sup>1</sup> CAMACHO Coy, Hipólito. B. Programas de Educación Física para la Educación Básica Primaria. Editorial Kinesis, pag 81 y 82.

de la primera infancia en edades de 3 a 6 años se les trabaja la coordinación viso-motriz ya que les permitirá desarrollar con mayor facilidad una tarea o actividad, por ejemplo, coser, dibujar, alcanzar una pelota al vuelo, escribir, peinarse. Por esta razón la habilidad del desarrollo óculo-manual es fundamental en la ejecución de las actividades de los niños del colegio ETB Álvaro Camargo del grado cero, teniendo en cuenta que la herramienta que se utiliza para el desarrollo de esta es el matro-tenis de mesa, sus elementos básicos; raqueta, pelota y mesa dibujada permite desarrollar en un elevado grado de esta habilidad.

### ○ **EQUILIBRIO**

El equilibrio rescata un papel muy significativo en el control corporal. Un equilibrio correcto es la base fundamental de una buena coordinación dinámica general y de cualquier actividad exenta de los miembros superiores e inferiores.

Diversos autores han definido el concepto de Equilibrio, entre ellos destacamos:

- *Contreras (1998)*: “mantenimiento de la postura mediante correcciones que anulen las variaciones de carácter exógeno o endógeno”<sup>2</sup>.
- *García y Fernández (2002)*: “el equilibrio corporal consiste en las modificaciones tónicas que los músculos y articulaciones elaboran a fin de garantizar la relación estable entre el eje corporal y eje de gravedad”<sup>3</sup>.

Equilibrio Estático: control de la postura sin desplazamiento.

Equilibrio Dinámico: reacción de un sujeto en desplazamiento contra la acción de la gravedad.

---

<sup>2</sup> CONTRERAS Jordán, o.r, (1999): Didáctica de la Educación Física. INDE, Barcelona

<sup>3</sup> GARCIA NUÑEZ, J.A; FERNANDEZ Vida, f. (2002) Juego y Psicomotricidad. Madrid: CEPE

- **Proceso evolutivo del equilibrio**

1ª Infancia (0-3 años): A los 12 meses el niño/a se da el equilibrio estático con los dos pies, y el equilibrio dinámico cuando comienza a andar.

Educación Infantil (3-6 años): Hay una buena mejora de esta capacidad, ya que el niño/a empieza a dominar determinadas habilidades básicas. Algunos autores afirman que esta es la etapa más óptima para su desarrollo. Sobre los 6 años, el equilibrio dinámico se da con elevación sobre el terreno.

En el proyecto de matro-tenis de mesa se basara en 4 tipos de equilibrio, los cuales se aplicaran en los niños por medio de las actividades planeadas para la ejecución del movimiento, a los cuales se hace referencia: equilibrio reflejo, equilibrio voluntario, equilibrio dinámico y equilibrio estático.

## **❖ DESARROLLO MOTOR**

El desarrollo motor se puede definir como un proceso de adaptación que determina el dominio del ser humano en si mismo y del ambiente, pudiendo ser capaz de utilizar sus capacidades motrices como medio de comunicación con lo que lo rodea. Se trata de un proceso en el que se manifiesta una progresiva integración motriz que trae consigo diferentes niveles de intervención y aprendizaje. A medida que el desarrollo psicomotor va creciendo, el niño se va desenvolviendo mejor por si mismo en el ambiente o espacio en el que se encuentra.

Dentro del desarrollo motor se encuentra un periodo conocido como periodo sensible o critico, en el cual es preciso llevar a cabo ciertas experiencias para poder adquirir destrezas o habilidades. Las características principales del



desarrollo derivado de los procesos de maduración y aprendizaje, según lo define Elena Antoranz en su libro “Desarrollo cognitivo y motor son”<sup>4</sup>:

1. El desarrollo es progresivo: se produce a lo largo del ciclo vital de la vida (infancia, adolescencia, adultez y vejez).
2. Es continuo: son cambios graduales que originan mejoras progresivas.
3. Acumulativo: La adquisición de las primeras etapas se integran en los logros más complejos de las etapas posteriores.
4. Direccional y diferenciado: La estructuras del niño se vuelven más complejas y a medida que progresa el desarrollo la respuesta humana se adapta a distintas situaciones.
5. Organizado: debe irse desarrollando de acuerdo a las necesidades que presenta el niño en cada etapa.
6. Holístico: debe ser una integración de estructuras físicas, cognitivas, sociales y emocionales.

Por otra parte Coghill, G.E. en 1929 Plantea dos leyes fundamentales en el desarrollo motor del niño<sup>5</sup>, estas son:

- Ley céfalo-caudal: El desarrollo motor o el progresivo control voluntario del movimiento debe producirse, desde la cabeza (céfalo) hasta las extremidades inferiores (pies). Ej: lo primero que controlan voluntariamente los niños son los movimientos de los músculos de los ojos. Después controla los músculos del cuello, etc.
- Ley próximo-distal: Esta ley describe que el progresivo control voluntario del movimiento en el niño, se va a ir produciendo desde las zonas más próximas al eje corporal hacia las mas distales o alejadas, es decir, desde adentro hacia fuera. Ej: se manifiesta sobre todo en el control de

---

<sup>4</sup> ANTORANZ, Elena. Desarrollo Cognitivo y Motor. Editex. 2010, Pag 10,11.

<sup>5</sup> COGHILL, G.E. Desarrollo Motor y Psicomotricidad. 1929.

los brazos, primero el hombro, luego los codos, después las muñecas y finalmente los dedos.

Con el matro-tenis de mesa se buscara estimular el desarrollo motor, teniendo en cuenta, sus características y como debe ser el proceso para desarrollarlo adecuadamente en los niños de edades entre los 3 y 5 años. En los fundamentos de la práctica del tenis de mesa es esencial utilizar todas las partes del cuerpo tanto tren superior como inferior y requiere de un control voluntario de movimientos, como se utilizara esta disciplina como medio o herramienta para buscar el fin motor, la estimulación de los patrones locomotores de movimiento, de manipulación y capacidades coordinativas, los niños realizaran las actividades que le permitan la estimulación de estas.

Según autores como Jean Piaget, Guy Azemar, Vito Da Fonseca y David L. Gallahue existen unos estadios, etapas, periodos o fases del desarrollo motor del ser humano, es por esto que es tan importante no acelerar ningún proceso pero si poder estimular y fortalecer cada uno de estos en el que esté pasando el ser humano, buscando así que al avanzar al siguiente llegue con patrones y habilidades maduras, eficientes y eficaces para él. A continuación se citara brevemente la clasificación que dan los autores a la etapa, periodo, fase o estadio en el que se encuentran los niños en edades entre los 3 y 5 años.

#### ➤ Estadios del desarrollo según Jean Piaget

“Periodo Preoperacional. Comprendido entre las edades de 2 a 7 años. Aquí es donde operan por primera vez los procesos cognoscitivos y de conceptualización. Asimismo aparece la imitación, el lenguaje y el juego simbólico como elementos característicos”<sup>6</sup>.

#### ➤ Modelo de Desarrollo Motor de Guy Azemar

---

<sup>6</sup> SARMIENTO DIAZ, Maria Inés. Estimulación oportuna, Editor USTA, Págs. 370-383, Bogotá, 1996.

Este investigador concluyó que el desarrollo motor infantil atraviesa por diversas etapas:

- “1ª etapa. Abarca desde el nacimiento a los 5 años. La exploración, el ensayo y error, la acción son característicos de esta etapa. Predominan las holocinesias. Los movimientos se perfeccionan mientras el niño crece además el control y corrección consciente de sus propios movimientos permite una motricidad más elevada”<sup>7</sup>.

➤ Desarrollo infantil según Vito Da Fonseca

Este autor entiende el desarrollo psicomotor infantil como “elemento base para alcanzar los procesos superiores del pensamiento. El desarrollo se produce en un mundo sociocultural y en una civilización determinada en la que tiende a adaptarse y a apropiarse de la experiencia sociohistórica. Para Da Fonseca el niño atraviesa fases denominadas inteligencias:

- Inteligencia Sensomotriz. Desde los 2 a los 6 años. En esta fase encontramos las actividades de locomoción, prehensión y suspensión, tales como correr, balancearse, rodar, botar, balancearse”<sup>8</sup>

➤ Modelo de Desarrollo Motor de David L. Gallahue

Para Gallahue la evolución de la motricidad atraviesa distintas fases caracterizadas por una serie de conductas motrices. Sobre el desarrollo del niño afectan tanto factores físicos como mecánicos. La fase del desarrollo motor del niño de 3 a 5 años de edad es:

- “Fase de Habilidades Motrices Básicas. Compuesta por tres estadios, inicial 2-3 años, elemental 4-5 años y maduro 6-7 años. En el primer

---

<sup>7</sup> Azemar Guy. El niño y la actividad física. Paidotribo. Barcelona. 1986.

<sup>8</sup> FONSECA, Vítor. Estudió y génesis de la psicomotricidad. Inde publicaciones. 2º edición.

estadio la rigidez es característica y evolucionará hasta llegar a la fluidez del movimiento en el último estadio siendo. Las habilidades adquiridas aquí son la base para lo que más tarde se vaya a aprender”<sup>9</sup>.

Es decir que teniendo en cuenta el planteamiento de los autores, en niños en las edades entre los 3 y 5 años es el comienzo de su desarrollo elemental, es el punto donde se empieza su desarrollo físico, psicológico, social etc. Es por esto que al poder estimular adecuadamente esta etapa, estadio, fase etc. Le permitirá al niño un buen desarrollo, es brindarle al niño lo que necesita para que desarrolle al máximo su potencial en esta edad.

De acuerdo a lo anterior es necesario evaluar como se encuentran los niños en su desempeño motor por medio de un test dirigido y elaborado para ellos, para así de esta manera poder hacer mayor énfasis para que logren ejecutar todo lo que en su edad es adecuado. Para esto se toma como referencia el autor Vayer (1977), tal vez sea el más conocido como autor de dicho examen el cual es el resultado de la agrupación de diferentes pruebas y tests de diversos autores compuesto para obtener un instrumento de gran valor, que mediante un golpe de vista sobre el trazado, permite advertir los puntos fuertes y débiles del sujeto en cuestión. “El tiene 4 puntos objetivos de la evaluación del desarrollo motor”<sup>10</sup>:

1. Permite conocer la situación actual del sujeto y su evolución a lo largo del tiempo.
2. Permite conocer los procesos que actúan en los sujetos y que determinan sus respuestas para poder obrar sobre esas situaciones.
3. Permite determinar qué hacer y recibir una retroalimentación informativa del efecto de la actuación pedagógica sobre los sujetos en cuestión.
4. Permite detectar a los sujetos con problemas y diagnosticar su situación.

---

<sup>9</sup> BRUCE A. Mc CLENAGHAN, GALLAHUE David L. Movimientos Fundamentales su Desarrollo y Rehabilitación. Editorial Panamericana. Buenos Aires.

<sup>10</sup> RUIZ, L. M. ( 1994 ). Desarrollo motor y actividades físicas. Madrid. Gymnos

Este test se encontrara mas adelante ya que es el que se utiliza para evaluar a los niños del colegio. Con este test se evalúan los patrones locomotores elementales de movimiento como son la carrera, marcha, saltar, gatear, los patrones de manipulación atrapar, lanzar, la coordinación general, viso pedica y viso manual. Se evalúa esto ya que es según lo dicho anteriormente lo que los niños en edades entre los 3 y 5 años necesitan empezar a fortalecer y volver patrones maduros al pasar a su siguiente etapa o estadio.

### ❖ MATRO

“Proviene da la raíz griega matros que quiere decir madre, se entiende por la actividad física en la que se integra la participación activa tanto de la madre, padre o ambos, a través de diversas formas de ejercitación como puede ser la gimnasia, el baile, el juego, la expresión corporal, las rondas. Tendientes al desarrollo y aprendizaje de patrones motores básicos y la consolidación de otros”<sup>11</sup>.

No hay que olvidar que existen niños y niñas para quienes las oportunidades de juego y convivencia con sus padres son limitadas en su ambiente familiar porque pasan una buena parte del tiempo solos en casa, en espacios reducidos, viendo televisión, acompañan y ayudan a su madre o a su padre en el trabajo, o porque tienen necesidades educativas especiales. Para estos pequeños la escuela es el espacio idóneo y seguro para brindar oportunidades de juego, movimiento y actividad compartida.

La idea de involucrar los padres en el proceso de aprendizaje de sus hijos en el colegio de la ETB Álvaro Camargo del grado cero está dirigido en brindar un espacio en donde los niños tengan la oportunidad de interactuar y fortalecer la relación padre e hijo, en estos espacios los autores principales son los estudiantes de esta institución junto con su padre o madre quienes busaran

---

<sup>11</sup> Escoto, Jaime, La matrogimnasia un espacio académico para la convivencia, pág.15

por medio de actividades recreativas y formativa obtener un beneficio motor en el niño.

“ Hay dos razones fundamentales para el enlace de la familia y la escuela, una razón legislativa y otra conceptual. La razón legislativa se basa en una ley en la Declaración de los Derechos Humanos de la ONU, desde 1984, estipula que padres y madres, tienen la principal responsabilidad en la educación de sus hijos e hijas y la conceptual es que para los niños y niñas es muy importante sentir que los adultos que le rodean mantienen contactos positivos entre ellos. Los datos muestran que los niños y niñas que tienen una experiencia positiva en tareas de trabajo cooperativo y mantienen relaciones positivas con los adultos, tienen menos riesgos en el desarrollo, tanto en problemas académicos como fuera de la escuela ”<sup>12</sup>.

Según estudios “ Los niños que no se sienten apoyados por sus padres y madres en su proceso escolar triplicaran los riesgos de padecer enfermedades relacionadas con el estrés, dolor de cabeza, estomago, musculares, y problemas de crecimientos). Existe también una fuerte relación entre el apoyo familiar y el comportamiento de los estudiantes, el rendimiento académico, y el sentimiento de seguridad en si mismo<sup>13</sup>.

“ La familia constituye un entorno de importancia vital para el desarrollo infantil pues el estado de indefensión que tiene el niño debe ser salvaguardado por ambos padres, o por al menos uno de ellos. En la literatura han sido mencionadas las distintas funciones de la familia, tales como: asegurar la supervivencia física, propiciar el acceso a las experiencias, regular la convivencia y desenvolvimiento adaptativo, establecer vínculos estables. Por lo mismo, es evidente la influencia que el ambiente familiar tiene sobre el desarrollo y el aprendizaje de los hijos ”<sup>14</sup>.

---

<sup>12</sup> Parra y Sánchez, Wentzel, 1998.

<sup>13</sup> Coleman Douglass, Familia y escuela, 1996.

<sup>14</sup> Luque Mercedez, Factores psicosociales y desarrollo motor, Mexico.

Es decir que los padres deben involucrarse en el proceso de formación de sus hijos, ya que es la familia quien finalmente tiene la responsabilidad de educar y formar, la escuela, los docentes y en este caso la educación física simplemente son medios, guías y orientadores para facilitar, fomentar el desarrollo y formación de los niños que junto a sus padres logran los objetivos que busquen.

### ❖ NIÑEZ TEMPRANA

Basado en autores como Bruce Clenaghan y David Gallahue, definen que “el periodo de la niñez temprana va en edades entre los 2 y los 7 años, este periodo es crítico para el alcance y profundidad que lograra el desarrollo motor”<sup>15</sup>. Hace muchos años las únicas experiencias motrices que adquirían los niños eran desarrolladas por medio de actividades lúdicas, juegos pero sin una ayuda planificada ni programada con el objetivo de mejorar los patrones locomotores y de manipulación elemental.

Según estos autores estudios demuestran que por la falta de estimulación y desarrollo en las habilidades motrices de los niños, la gran mayoría presentan patrones motores poco eficientes y poco coordinados.

Si un niño no logra formar patrones motores eficientes durante el periodo de la niñez temprana, se le hará cada vez más difícil a medida que pasa el tiempo la adquisición de patrones maduros. Esto no quiere decir que los niños que evolucionan más lentamente nunca lleguen a un nivel maduro de desempeño sino que cada año se les hará más difícil desarrollar patrones motrices elementales mas depurados.

---

<sup>15</sup> BRUCE A. Mc CLENAGHAN. Movimientos Fundamentales su Desarrollo y Rehabilitación. Editorial Panamericana. Buenos Aires.

Los patrones motores elementales adquiridos durante la primera infancia forman la base motriz a partir de la cual se desarrollan habilidades más complejas, incluidos los deportes. El grado en el cual los niños desarrollan actividades elementales durante la niñez temprana a menudo afecta la facilidad con que podrán alcanzar niveles aceptables de desempeño en realizaciones motrices más complejas, durante la posterior adolescencia y edad adulta.

El grado de desarrollo que alcancen estos patrones en la niñez temprana dependerá de 3 factores:

1. Potencial del desarrollo del niño.
2. Progresión del proceso madurativo
3. Oportunidad, variedad y calidad de las experiencias motrices.

Lo que quiere decir que el desarrollo progresivo de los patrones motores elementales durante la niñez temprana indica que los niños adquieren un nivel maduro de desempeño luego de haber pasado por una serie de estadios perfectamente identificables.

Según como lo plantean los autores ya mencionados en este libro, algunas de las razones importantes para estimular el desarrollo motor en los niños son<sup>16</sup>:

- La educación ha de empezar desde los primeros días de vida del niño, ya que ese es el momento adecuado para empezar a moldear su futura personalidad.
- El objetivo de la educación no consiste en acelerar el desarrollo, sino en aprovechar plenamente todo el potencial infantil desde el principio.

---

<sup>16</sup> BRUCE A. Mc CLENAGHAN. Movimientos Fundamentales su Desarrollo y Rehabilitación. Editorial Panamericana. Buenos Aires



- En la temprana edad el niño aprende exclusivamente a través de sus actividades. Educar quiere decir incitarlo a realizar actividades mediante las cuales pueda aprender algo nuevo y útil.
- Debe de proporcionarse al niño el máximo de oportunidades para adquirir la gama más variada posible de experiencias.
  - Debe estimularse y alentarse para que se entregue a la actividad, nunca forzarlo.
- El niño necesita el máximo de libertad, ya que las denominadas actividades de autodesarrollo tienen lugar principalmente cuando se goza de amplia oportunidad de entregarse a ellas.
- Se han de recompensar siempre las nuevas formas de comportamiento y las capacidades que vayan surgiendo.
- La conducta de un niño debe de ser alentada y guiada, sobre todo, con estímulos positivos.
- Cuando el niño aprende algo, hay que ayudarlo, pero la intervención del adulto se reducirá al mínimo.
- Una vez que el niño ha adquirido una habilidad determinada bajo ciertas condiciones distintas, hay que darle el máximo de oportunidades para que la aplique en condiciones distintas, es decir, la generalice.
- El niño ha de permanecer en contacto con la gente, en la medida de lo posible.
- El recién nacido necesita establecer y fortalecer un vínculo interno con el grupo más cercano de personas (familia, estimuladores) a fin de desarrollar en forma sana sus emociones y sus afectos.
- No todos los niños son iguales, y los padres deben tener presente en todo momento, las características individuales de su hijo.

## ❖ PSICOMOTRICIDAD

La psicomotricidad permite el desarrollo integral del niño a través de la interacción del cuerpo con el medio externo; de esta manera el movimiento y la

persona se relacionan y activan para llevar al niño a un desarrollo total y al equilibrio en sus dimensiones: motriz, afectiva, cognitiva y social.

La psicomotricidad busca desarrollar las capacidades motrices del niño a través de la exploración del cuerpo y la interacción con el medio ambiente.

La educación psicomotriz, según Pierre Vayer permite lograr en el niño<sup>17</sup>:

- A. El desarrollo corporal (motriz), relacionado al control del movimiento en sí mismo.
- B. Desarrollo mental (cognitivo), un buen control motor permite la adquisición de nociones básicas
- C. Desarrollo emocional (social y afectivo), un niño que puede moverse y descubrir el mundo es un niño bien adaptado y feliz.

Vayer, plantea que la educación psicomotriz debe ser pensada en función al niño, es decir, a su edad, a sus intereses, a sus necesidades y no en función a objetivos técnicos específicos (como aprender a leer), ni en función a postulados (teoría no directiva) ni en función a ciertas tradiciones.

“La construcción del esquema corporal, es decir, la organización de las sensaciones relativas a su propio cuerpo en relación con los datos del mundo exterior, juega un papel fundamental en el desarrollo del niño, ya que dicha organización es el punto de partida de sus diversas posibilidades de acción”<sup>18</sup>.

La actividad corporal- motriz a las actividades sensoriales pueden ayudar de manera fundamental el desarrollo de la inteligencia.

El autor P. Vayer aporta recursos claves para la motivación. La integración, afectividad y juegos.

---

<sup>17</sup> Vayer, Pierre El diálogo corporal. Ed. Científico-médica .Barcelona.1972. Cap. 1

<sup>18</sup> Vayer, Pierre, Dialogo Corporal (Acción Educativa en el Niño de 2 a 5 Años), Editorial: Paidós.

“El maestro puede jugar un papel importante de máxima importancia para interactuar con los niños, estar disponible para el niño es saber esperar, entrar en el juego del niño y ayudarlo a evolucionar por medio de sugerencias verbales, aporte de objetos, es decir comunicarnos a nivel infra verbal: con el propio cuerpo, con objetos, con el otro, con el espacio, con el grupo”<sup>19</sup>.

“P. Vayer nos muestra un examen psicomotor para la observación de la primera y segunda infancia, constituido por una serie de pruebas tales como:

- Prueba N° 1: Coordinación Óculo-Manual Desde los 2 hasta los 11 años y adolescentes
- Prueba N° 2: Coordinación Dinámica Desde los 2 hasta los 12 años y adolescentes
- Prueba N° 3: Control Postural, Equilibrio Desde los 2 hasta los 12 años y adolescente”<sup>20</sup>. Para el rango de la Primera Infancia de niños entre 2 a 5 años, las pruebas consideradas cubren los siguientes aspectos:

Tales aspectos forman parte de las conductas motrices de base, que podrían considerarse precursores de conductas motoras complejas propias de los estadios del desarrollo posterior a este grupo de edad.

## ❖ PROPUESTA PEDAGÓGICA

La propuesta pedagógica es un proceso en el que se planifica de manera más pertinente al contexto y a la población con la que se va trabajar, es decir, aquello que se va a enseñar a cierta población en particular para que finalmente se pueda realizar una evaluación y reflexión sobre la práctica de la misma.

---

<sup>19</sup> Costa, A. Mie, Ma. L. Pedagogía de la escuela infantil. Ed. Aula XXI Santillana. Madrid. 1989. Cap.8.

<sup>20</sup> Vayer, Pierre, test (desarrollo psicomotor), editorial: el sicoasesor.

“Con la propuesta pedagógica aparte de planificar y de permitir la reflexión sobre la práctica, se organiza lo que se va a hacer en el aula, brinda mejoría en la calidad a la enseñanza. Por lo tanto, ofrece ventajas para definir con claridad las metas, unifica criterios de un trabajo en equipo, permite el ajuste de la enseñanza a las necesidades del niño, da un mayor aprovechamiento de los recursos y por último sirve de guía para la práctica educativa siendo flexible para ser modificada”<sup>21</sup>.

Una propuesta pedagógica está conformada por varios aspectos muy importantes para el desarrollo de la misma:

### **INTRODUCCION:**

En la introducción se debe explicar cuál es el problema del trabajo, sobre que enfoque se va a desarrollar, como se va a desarrollar el tema, es decir, cuales son los capítulos y como se justifica ese orden escogido.

### **MARCO CONTEXTUAL:**

En este campo se debe mencionar la población con la que se va a trabajar ejemplo: grupo escolar, de quien se está hablando, condiciones sociales, culturales, procesos de desarrollo.

### **DIAGNOSTICO PEDAGOGICO:**

Es la primera etapa de la investigación y forma la base para realizar otras etapas del proceso, planificación, ejecución y evaluación. En este se explican problemas que suceden en la realidad, se describen los problemas que enfrentan en el grupo o la institución con la que se está trabajando para cumplir con los propósitos educativos.

---

<sup>21</sup> Alonso, C.M., Gallego, D.J. y Honey, P. (1999) Estilos de aprendizaje. Bilbao

### **IDENTIFICACION DEL PROBLEMA:**

Para realizar la identificación del problema se debe ser muy puntual ya que al plantear un problema se debe tener en cuenta que la respuesta debe estar a nuestro alcance, para realizar un buen título del problema se debe tener en cuenta que es la presentación de la investigación, el planteamiento establece el rumbo del estudio para lograr el objetivo así cuando se recojan los resultados tenga coherencia con los objetivos.

### **OBJETIVO GENERAL:**

Aquí es necesario establecer que se quiere con la propuesta pedagógica, cual es su objetivo, si se logra resolver un problema en especial, se debe mencionar cual es y si la propuesta pedagógica ayuda a resolverlo. Para realizar un objetivo de llevar un verbo operativo, el contenido, el recurso didáctico y el nivel educativo.

### **JUSTIFICACION DE LA PROPUESTA:**

Para realizar la justificación se debe tener en cuenta las razones por las cuales amerita ser considerado, establecer un propósito definido, el motivo debe ser lo suficientemente fuerte para que se justifique la realización y explicar porque es conveniente llevar a cabo el proyecto.

### **EVALUACION:**

Para realizar la evaluación hay que ser muy objetivo ya que se puede diferenciar en varios aspectos tales como:

2. "Evaluación inicial: Es la que determinar en qué condiciones esta el niño en el momento de ingresar a la escuela o al proceso que se va a llevar.
3. Evaluación formativa o de proceso: es la que se realiza durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4. Evaluación final: es aquella que va a permitir calibrar el avance realizado en el aprendizaje de los alumnos”<sup>22</sup>.

### ❖ TENIS DE MESA Y DESARROLLO MOTRIZ

Estudios realizados por el profesor de Educación Física, John B Allen, en Louisville, con 20 años de experiencia jugando tenis de mesa, incluyendo entrenamientos en china y japon, tuvo el propósito con esta revisión de sostener la hipótesis que “la práctica del tenis de mesa acelera el desarrollo motriz en los niños”

El nivel del crecimiento en el desarrollo motriz de los niños es un período formativo en el aprendizaje motriz a medida que el sistema nervioso madura, el cual envía información a los músculos para controlar el movimiento.

Las características de clasificación de las habilidades psicomotrices según Sage en 1984 son: control de precisión, multi-coordinación de miembros, orientación de respuesta, tiempo de reacción, velocidad del movimiento de brazo, tasa de control, destreza manual, estabilidad brazo-mano, velocidad muñeca-dedo y puntería<sup>23</sup>. Estos son los factores en desarrollo motriz, y todos son utilizados en la práctica de las técnicas del tenis de mesa.

De esta investigación se concluye que la práctica de las técnicas de tenis de mesa, dadas por la abundancia de tiempo de interacción con el objeto-estímulo, aumentará la tasa normal de aprendizaje motriz en niños<sup>24</sup>.

---

<sup>22</sup> Didáctica de la Educación Infantil. Ed. Altamar.

<sup>23</sup> [www.efdeportes.com/efd8/desmot.htm](http://www.efdeportes.com/efd8/desmot.htm)

<sup>24</sup> B. ALLEN, John, tesis de grado, 311 Highwood Drive, Louisville, Estados Unidos, agosto 1996.

## 5. MARCO LEGAL

Con el propósito de contextualizar el matro tenis de mesa y su desarrollo motor se hace necesario referirse a las normas que el estado ha expedido en el campo del aprendizaje y la educación en los niños, así como también se deben tener presentes las resoluciones que al respecto ha expedido la constitución política de Colombia, por lo tanto el presente documento intenta recoger las leyes, normas y resoluciones que en relación al desarrollo del niño se han expedido y que sirven de sustento a este proyecto.

Ley 115 de 1994 en el artículo 16 establece:

**Artículo 16º:** EDUCACIÓN PREESCOLAR: Conocimiento del propio cuerpo y sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía.

- a) Crecimiento armónico y equilibrado del niño, que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- b) Desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje.
- c) Ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria.
- d) Participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.
- e) Vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.

Podemos ver como los niños tienen suficientes leyes que los protege y les brinda el derecho al aprendizaje ya que en la ley 181 de 1995 titulo 1, capitulo 1, articulo 2 en su citada ley orgánica: nos hablan sobre la creación del sistema nacional del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre, la educación extraescolar y la educación física.

El deporte formativo, procesos de iniciación y perfeccionamiento deportivo son regidos por la constitución política de Colombia por su parte, la ley de 1995 titulo 4, capitulo 1, articulo 16, dispone:

El deporte formativo tiene como finalidad contribuir al desarrollo integral del individuo. Comprende procesos de iniciación, fundamentación y perfeccionamiento deportivo. Tiene lugar tanto en los programas del sector educativo formal y no formal.

Para finalizar la constitución en su artículo 52 recoge “reconoce el derecho de todas las personas, a la recreación, a la práctica del deporte y el aprovechamiento del tiempo libre”; aquí podemos incluir entonces, la recreación, el deporte y la educación física como derechos fundamentales en los niños.

Procedimiento que se toma para la práctica del matro tenis de mesa como estimulo del desarrollo motor en niños de 3 a 5 años del colegio etb Álvaro Camargo.



## **6. DISEÑO METODOLÓGICO**

### **❖ PLAN DE ACCION O CRONOGRAMA**

El trabajo se desarrollara durante el mes de Febrero, marzo y abril, en sesiones de 2 horas cada sábado.

En el horario de 10:00 – 12:00 M Horario que se acordó ya que es el único tiempo que disponen los padres para el acompañamiento a los niños en las clases.

### **6.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN**

A continuación se definirá y clasificará el tipo de enfoque, alcance y diseño que tiene la investigación que se está realizando.

Esta investigación tiene un enfoque cuanti-cualitativo ya que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables, se aplican test de entrada y post test que permiten medir como se encuentran los niños a nivel motor y si se logro algún cambio en ellos a lo largo del proceso con las clases. Por otra parte el enfoque cualitativo hace referencia a los registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación participante, la entrevista, planes de clase, guías de observación (diarios de campo) y los recursos auxiliares que se utilizan como fotos y videos. Esta combinación cuantitativa y cualitativa permite tener una mayor comprensión e interpretación de los fenómenos y resultados que se buscan con la investigación.

El alcance de la investigación es de tipo correlacional ya que cuando una teoría científica postula la existencia de una correlación entre dos variables que no

pueden ser analizadas experimentalmente, su presencia en una población o grupo puede ser detectada con el recurso del método de verificación correlacional. En este caso, el investigador construye una batería de test que contempla las variables a estudiar y que los sujetos o una muestra significativa de ellos, la correlación entre la variable de desarrollo motor y el matro - tenis de mesa, es lo que lleva a desarrollar la investigación bajo este alcance para así poder determinar la relación entre estas variables.

Para terminar de definir el tipo de investigación que se está realizando, esta tiene un diseño pre experimental ya se tiene en cuenta una sola variable la cual será el desarrollo motor de los niños en estas edades, por lo tanto se basa en estudiar e identificar la necesidad que presenta la población, dar una posible solución la cual está dada por medio de una propuesta pedagógica en matro-tenis de mesa y evaluar si se logra estimular y obtener resultados favorables en el desarrollo motor de los niños. En este tipo de diseño según su clasificación se tendrá en cuenta el diseño de preprueba y posprueba a un solo grupo para conocer qué resultados se obtuvieron a nivel motor con los niños.

Por ser el matro-tenis de mesa una herramienta nueva se implementará como una prueba piloto y un primer acercamiento a la solución que queremos plantear de estimular progresivamente el desarrollo motor de los niños en estas edades con esta propuesta pedagógica.

**6.2 POBLACION:** El trabajo de investigación se va a llevar a cabo en el Colegio Álvaro Camargo ETB.

### 6.3 MUESTRA: Estudiantes de grado cero en edades entre 3 y 5 años:

2 niños, 3 niñas. Un padre acompañante con cada uno de los niños.

ESTUDIANTE	PADRE ACOMPañANTE	EDAD
Adrian Quiroga	Diego Quiroga	5
Laura Suarez Ortiz	Luz Ángela Ortiz	4
Valentina Sanabria	Carlos Sanabria	5
Sofía Casas	Giovanni Casas	4
Cristian Sanabria	Carlos Sanabria	3

### 6.4 INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Los instrumentos utilizados fueron la entrevista, los test de desarrollo motor antes y después de iniciar el proceso de estimular el desarrollo motor de los niños en edades entre los 3 y 5 años del colegio ETB Álvaro Camargo y las guías de observación, con estos instrumentos se busca acercarse al verdadero resultado de la investigación en la que se pueda demostrar la relación o no que surge entre el desarrollo motor de los niños y el matro tenis de mesa como propuesta pedagógica.

#### 6.4.1 ENTREVISTA

Se realizara la entrevista a los padres de familia que asistan a las clases, estas entrevistas se ejecutaran antes de empezar el desarrollo de las clases. Son 3 preguntas claves con las que se buscara conocer que expectativas se tienen del proyecto, que interés y la importancia que le ven los padres al desarrollo y formación de sus hijos además de la oportunidad que se les está brindado para que ellos hagan parte de ese proceso.

La forma que se analizaran los resultados sera dada por la trascripcion de las entrevistas y de acuerdo a lo que contesten cada uno de los padres a cada pregunta, plasmar si existe el interes, la importancia y el previo conocimiento a

lo que se va realizar., esto permitira conocer si la inovacion del matro es decir del acompañamiento de ellos a las clases y el utilizar el tenis de mesa como medio para la estimulacion del desarrollo motor en los niños es favorable o tiene una relacion significativa.

#### **6.4.2 TEST DE DESARROLLO MOTOR**

Estas pruebas están enfocadas hacia medir como se encuentran los niños de acuerdo a sus patrones locomotores, de manipulación y las capacidades coordinativas de cada uno. Se realizaran al inicio y así después de aplicadas comenzar con las clases planeadas.

**Objetivo general:** se realiza las pruebas para analizar y conocer en qué estado se encuentran los niños y sus funciones motrices en general (Coordinación y destreza en el lanzamiento y la recepción de pelotas, gatear o cuadrúpeda, equilibrio ya que es una de las capacidad perceptivo motriz determinante en la construcción del movimiento voluntario). Estas pruebas son cimentadas en el autor P. Vayer que habla de psicomotricidad,

#### **Organización general de las pruebas:**

- Las pruebas se realizan en el colegio ETB Álvaro Camargo, en espacio abierto (cancha de baloncesto).
- La organización, ubicación y descripción para la presentación de las pruebas la determina el docente, dando las indicaciones correspondientes y si es necesaria la demostración de la misma.
- Los papas van a apoyar y acompañar a los niños en la ejecución de la prueba, cumpliendo las correcciones hechas por los docentes.

- Para cada prueba se va a hacer entrega del elemento que se requiera (pelotas, bombas y aro).
- La observación que realiza el docente va a ser niño por niño para que la evaluación sea individual e identificar las condiciones del trabajo del niño en cada una de las pruebas.

**Criterio de evaluación:** se va a evaluar con un SI cuando el niño realiza la prueba satisfactoriamente y con un NO cuando se le dificulta o no logra desarrollar la prueba. (ver anexo 1)

#### **6.4.3 PLAN DE CLASES Y TAREAS**

Cada una de las clases es planeada y organizada con un objetivo claro buscando estimular en el niño un patrón locomotor, de manipulación o de coordinación específico. Además de hacer partícipes a los padres y principales guías de este proceso por medio de la ejecución de unas tareas claves que se le dejara al finalizar cada sesión y que servirán como complemento a lo realizado en la clase. Los apoyos y recursos auxiliares que se utilizan son videos y registros fotográficos.(ver anexo 2)

#### **6.4.4 GUIA DE OBSERVACIÓN**

Se utilizará una guía de observación en cada una de las clases en el cual se recopilara la información de la observación durante toda la clase desde el iniciar hasta el finalizar, además se plasmara la interpretación según lo observado y las conclusiones de la sesión. Esto permitirá analizar e interpretar con mayor claridad y objetivamente los resultados que arrojará la investigación.

El posterior analisis se realizara por medio de una tabla de doble entrada, en la que se plasma la sesion, que se observo y que se concluyo en cada una de ellas, al finalizar dara cuenta que cambios se lograron tanto fisicos, como sociales, de comportamiento, etc. Resultados que permitiran concluir la relacion y afectacion del desarrollo motor de los niños de grado 0 en edades entre los 3 y 5 años del colegio ETB Alvaro Camargo y el matro tenis de mesa. (Ver anexo 3)

## **7. RESULTADOS**

### **7.1. ENTREVISTA**

Al iniciar la inscripción para las clases se les explicó a los padres en qué consistía el proyecto, como se llevaría a cabo y con qué objetivo. Luego al inicio de la primera sesión se le realizó a cada uno de los padres que acompañaron a los 5 estudiantes en las clases la entrevista, con 3 preguntas puntuales:

1. ¿Que entendió que es el matro-tenis de mesa según la explicación dada por los docentes a cargo?
2. ¿Por qué inscribió a su hijo (a) a las clases de matro-tenis de mesa?
3. ¿Qué resultados espera de estas clases?

Cada uno de ellos paso y se entrevisto con uno de los docentes a cargo, dando respuesta a cada una de las preguntas, estas fueron grabadas para luego analizarlas y dar los resultados (Anexo 4).

Según las respuestas dadas por los padres coincidían en cuanto que entendieron que el matro- tenis de mesa era una nueva alternativa en la que podrían compartir con sus hijos, utilizarían los elementos básicos del tenis de mesa (raqueta, ping pong) los cuales servirían para estimular el desarrollo motor de sus hijos pero con ejercicios aptos para ellos.

En la segunda pregunta del porque inscribieron a los hijos respondieron que serviría como espacio, de aprendizaje, formación, de fomentar la disciplina por algo, el amor por la actividad física y que ellos por primera vez podrían ayudar

y estar en el proceso con sus hijos. Además que querían que sus hijos tuviesen un contacto con los elementos básicos del tenis de mesa pero direccionado hacia las necesidades y edades de sus hijos.

En la última pregunta de lo que esperarían de la clase sostuvieron que buscaban que sus hijos mejoraran su parte motriz, se divirtieran, compartieran con ellos, se relacionaran con los demás padres e hijos y empezaran a tener amor por la actividad física.

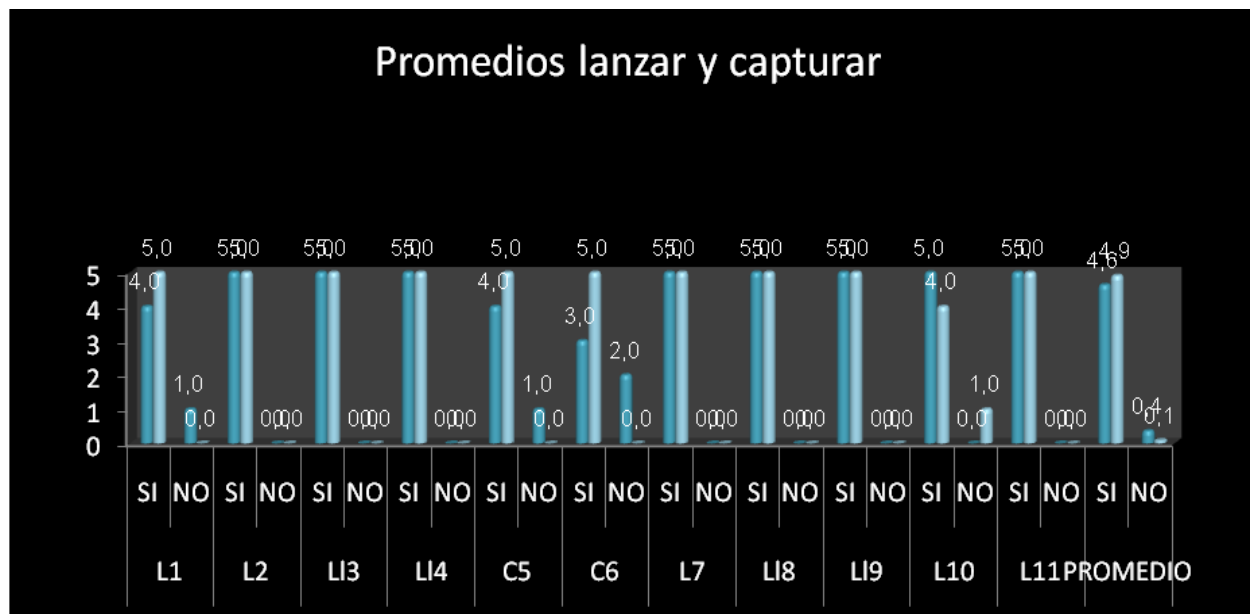
Lo que podemos afirmar que desde el principio tuvieron claro cuál era el objetivo de las clases, las actividades que se realizarían y aseguraron que les parecería provechoso asistir a ellas, mostraron mucho interés, expectativas, muy buena actitud de querer participar y que sus hijos realmente tuviesen buenos resultados a lo largo de las clases.

## **7.2. TEST DE DESARROLLO MOTOR (TEST – POST TEST)**

El test fue aplicado a cada uno de los niños el día 11 de febrero, se empezó a las 10 am y se termino a las 12 m. Eran explicados por los docentes a cargo según el protocolo de cada uno de ellos, se realizaba una demostración y luego los padres realizaban la prueba para que los hijos observaran como se ejecutaba. Fuerón realizados en el patio del colegio y en el área destinado para tenis de mesa, utilizando elementos, como aros y pelotas de plástico pequeñas. Los padres estuvieron siempre dando ánimo y explicándoles a sus hijos como debían realizar las pruebas. Las pruebas fueron diseñadas basadas en el autor P. Vayer y con las que evaluamos como se encontraban en cuanto a sus patrones locomotores básicos de movimiento (gatear, saltar, caminar y correr), de manipulación y capacidades coordinativas (coordinación general, viso manual, viso pedica, equilibrio). (ver anexo 5, graficas).

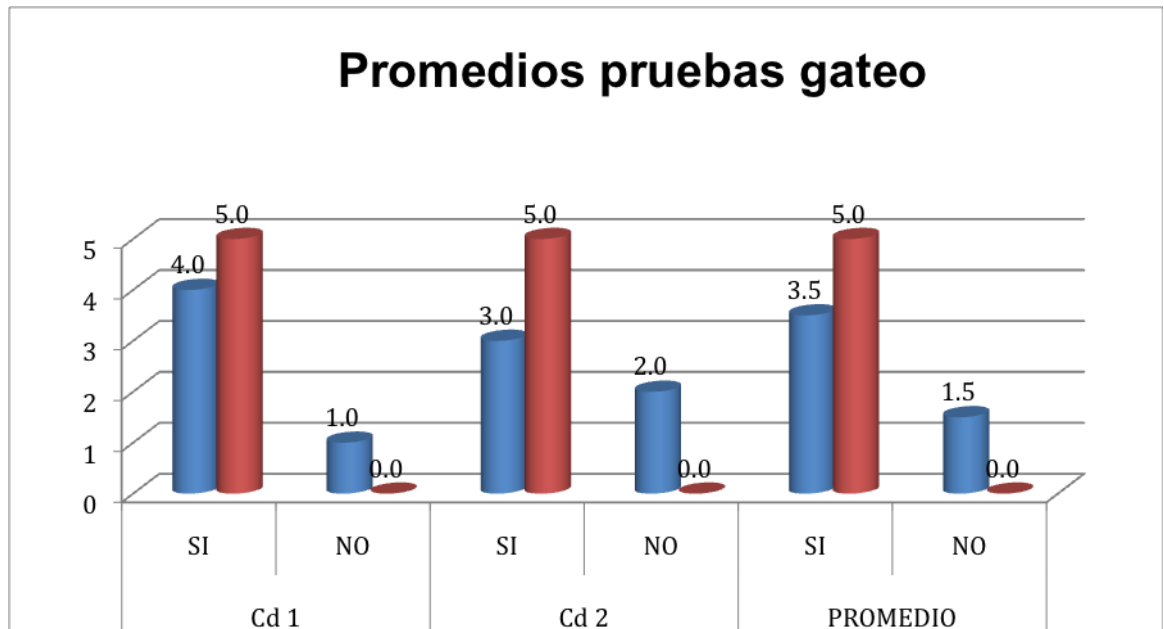


## Patrones de lanzar, capturar y llevar



La gráfica anterior representa las pruebas de los patrones básicos de lanzamiento, capturar y llevar que se les realizaron a los cinco niños del colegio ETB Álvaro Camargo, se dividen en las pruebas de entrada y finales en donde se evidencia que en el patrón de lanzamiento no tiene falencias significativas, pero si se puede interpretar que se estimuló con el trabajo de matro tenis de mesa en cuanto a la mejoría y precisión de los mismos. En donde más se evidencia la estimulación y la mejoría fue en el patrón de capturar, en el test inicial solo 3 de los niños es capaz de capturar la pelota según el protocolo, mientras que en el post test 5 de los niños lo ejecutaron correctamente. Quienes lo habían ejecutado bien mantuvieron su ejecución. Dentro de los elementos que componen el matro tenis de mesa la interacción con la raqueta, el pin pon y una mesa dibujada permite desarrollar con mayor facilidad estos patrones por ser fundamentales en esta propuesta.

## Patrón de gateo

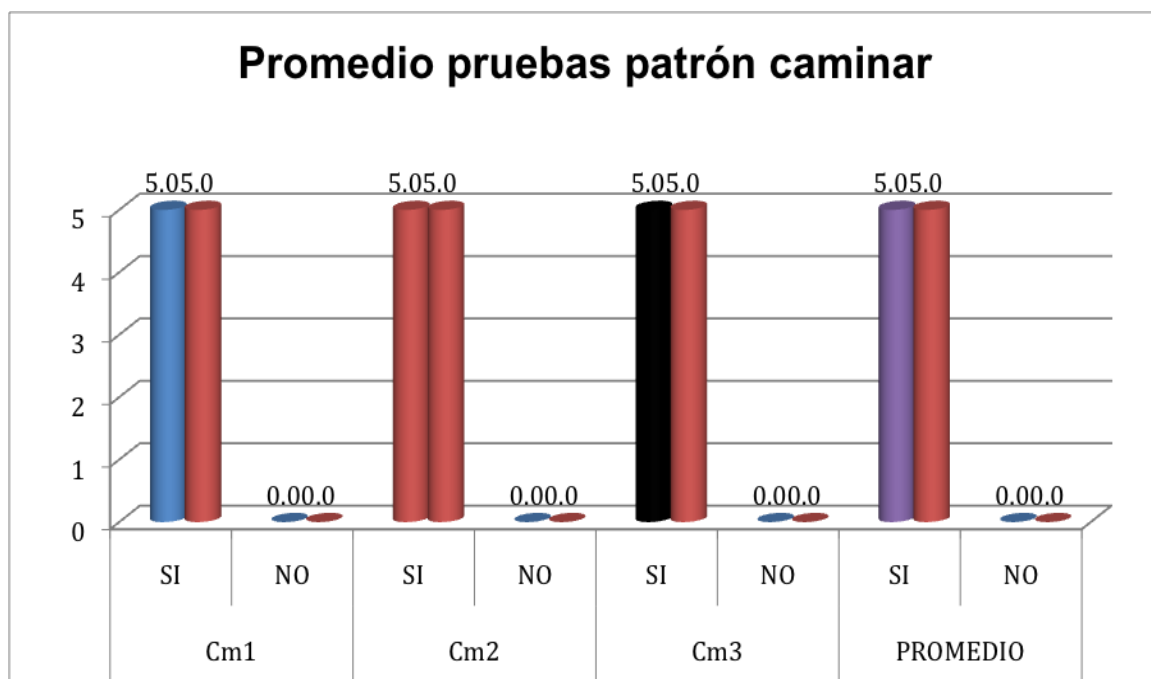


La gráfica nos muestra una mejora sensible en un número significativo de niños, especialmente en los resultados de las pruebas que consiste en gatear arrastrando un objeto.

Aunque el gateo es uno de los primeros patrones en desarrollarse, su transferencia a la ejecución con elementos no ha tenido un desarrollo suficiente para un número importante de los participantes.

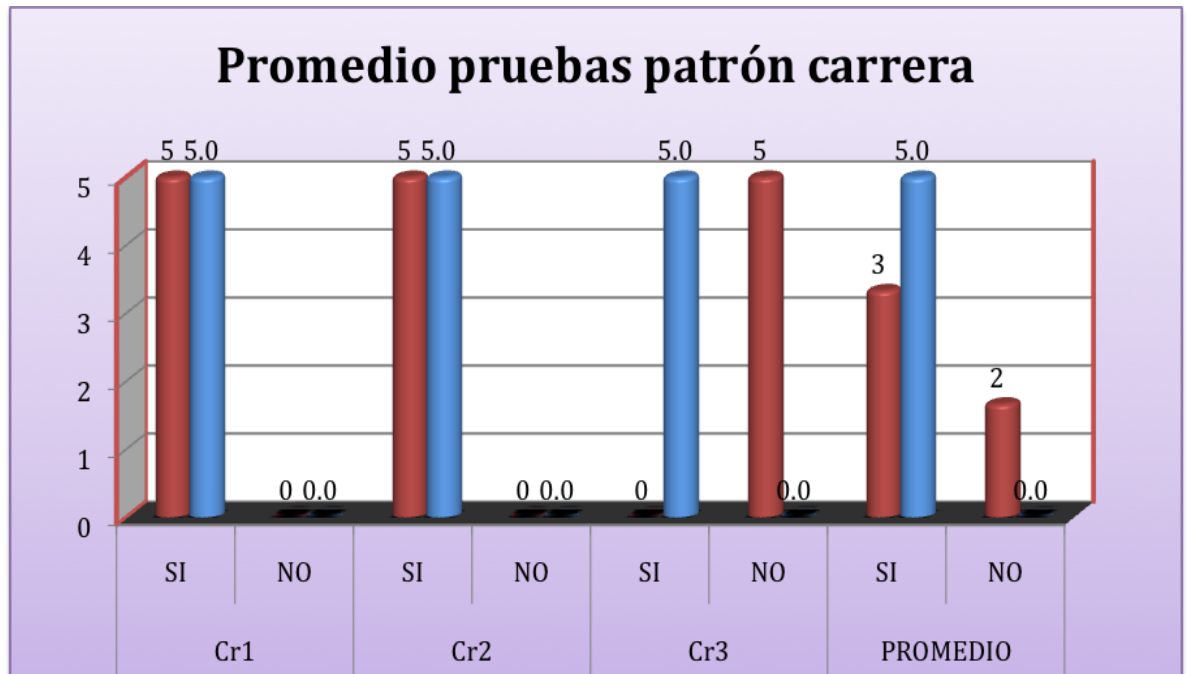
Al finalizar el proceso todos logran mejorar el patrón de gateo sin ningún tipo de dificultad en las dos pruebas demostrando en el post test el avance de cada uno en la prueba dos en donde se les dificulta su completa ejecución.

## Patrón caminar



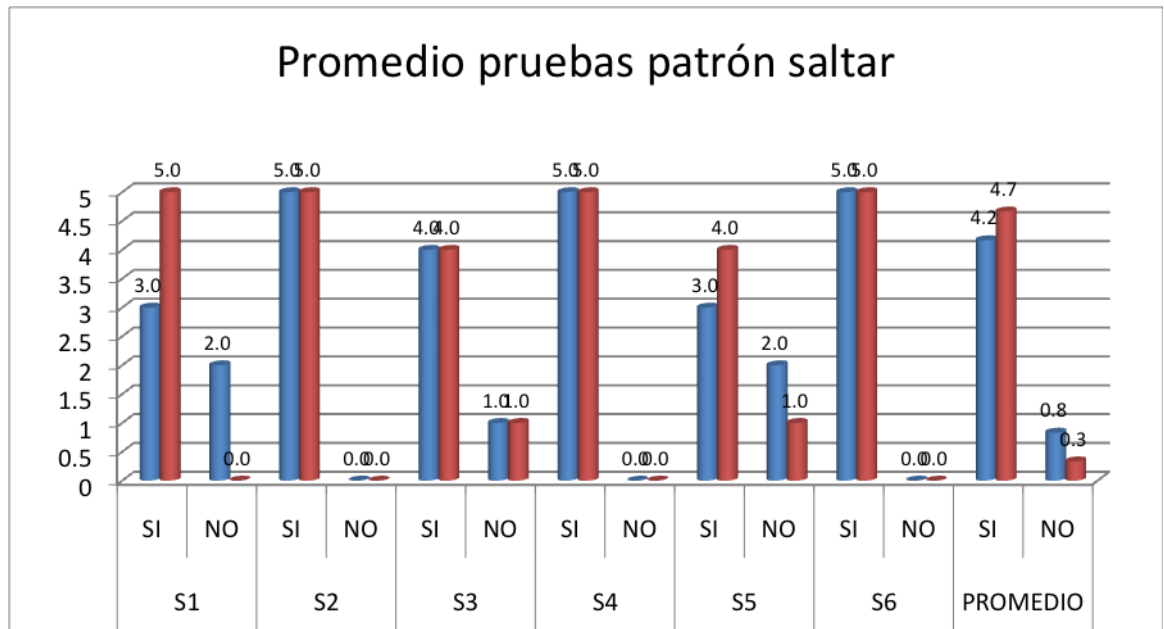
La marcha constituye evidentemente el patrón más estable, dado que desde el inicio se encontraba en un estadio de dominio por parte de todos los integrantes a los que se les realiza las pruebas y el trabajo de matro tenis de mesa.

## Patrón carrera



Aunque en general el patrón de carrera se encontraba en un estado notablemente maduro al iniciar el proceso, se hacía evidente la dificultad para correr y lanzar. La combinación de estos patrones se vio altamente favorecida a través del proceso adelantado de matro tenis de mesa.

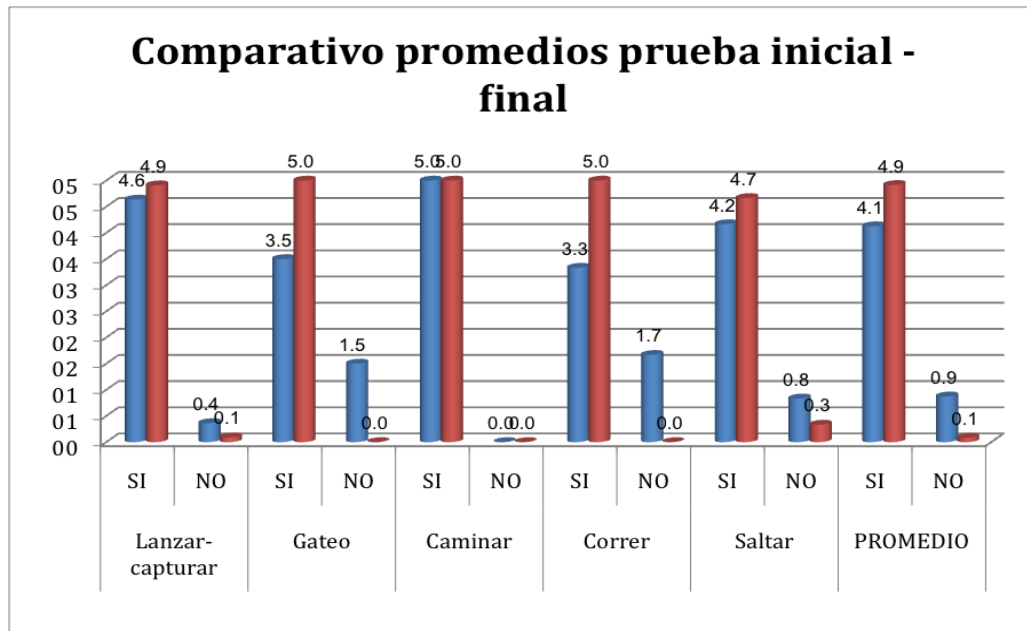
## Patrón saltar



La gráfica muestra la evolución del patrón de salto a partir del proceso de aplicación de la propuesta, siendo los avances más significativos los mostrados en relación con el salto con caída amortiguada y el salto con apertura y cierre de piernas.

Al parecer la mayor dificultad inicial se encontraba en el salto con caída amortiguada, el cual se mejoró notablemente.

## COMPARATIVO FINAL



En la gráfica se puede apreciar que en promedio la mayoría de los niños contaban con patrones básicos de movimiento en un estado maduro o bastante cercano al máximo de maduración.

Con la aplicación de la propuesta en el colegio Etb alvaro camargo los patrones que más evidencian maduración son el de gateo y carrera.

Los patrones básicos más necesarios para el desarrollo de los gestos propios del tenis de mesa son lanzar y capturar, los cuales evidencian una mejora sensible, dado al iniciar el proceso ya se encontraban bastante cercanos a la madurez.

El patrón saltar muestra una mejora muy baja, la cual puede deberse a su dependencia del patrón de carrera, el cual está completando su proceso de maduración en dos de los casos.

### 7.3 GUIAS DE OBSERVACIÓN

N° SESIÓN	OBSERVACIÓN	CONCLUSIÓN
1	Se aplicaron las diferentes pruebas con las que se evalúo como se encuentran los niños a nivel motor, los padres estuvieron ayudando a sus hijos, explicándoles y con demostraciones como debían realizarlas, les dieron constantemente ánimo y los niños ejecutaron todas las pruebas.	Observamos que los niños si tenían dificultades en la ejecución de algunas de las pruebas , pero que los padres fueron parte fundamental ya que les daban constantemente animo y explicaban cómo debían ejecutarlo ya que ellos conocen como aprenden sus hijos.
2	Se realizaron ejercicios de integración, de los padres con cada uno de sus hijos y con los demás, tuvieron el primer contacto con los elementos básicos, realizaron las actividades que se les propusieron tanto niños como padres en un buen ambiente y con agrado.	La integración fue muy importante porque tener un buen ambiente para el niño es fundamental en su aprendizaje, con su padre se siente cómodo, seguro y realiza las acciones lo mejor que puede, se mostraron cómodos con los elementos y de agrado para ellos.
3	Se le trabajo a los niños los patrones básicos del movimiento entre los que estaban (saltar, lanzar, atrapar, gatear, girar, lateralidad) Se observo que los papas y los niños participaron en todas las actividades con la mejor disposición, fortaleciendo y ayudando los papitos a los niños en la realización de las mismas, dando explicaciones y pautas para que ellos lo completaran de la mejor manera.	En conclusión decimos que de las dos partes (niños y padres) se acierta un gusto, una disposición y una conexión para trabajar en la realización de todos los ejercicios de patrones básicos adaptados a los ejercicios y materiales de matro-tenis de mesa.
4	Se continúa el trabajo de las habilidades básicas de lanzar y atrapar, de lateralidad y conciencia corporal, trabajando con diferentes partes del cuerpo y globos. Se observa que al niño ( Adrian) se le facilita pasar y competir con su papá la bomba,	La integración que se esta dando y mejorando cada vez mas entre padres e hijos es mas gratificante ya que con la colaboración de esta integración se denota mas la mejoría de los niños, en cuanto al compromiso que se hablo en la interpretación de cada padre.
5	En la observación de la practica se pudo verificar que el grupo ha tenido una evolución después de ir desarrollando ciertas actividades, ya que los niños y sus padres toman una excelente actitud para el desarrollo de la clase, por otro lado hemos observado que algunas	Decimos que el desarrollo que ha tenido el niño ha superado nuestras expectativas ya que el proceso ha sido muy positivo hemos notado que el aprendizaje del niño junto con la ayuda de su padre y la supervisión del maestro ha sido muy notoria. Por otro lado debemos tener en

	actividades se ven interrumpidas por problemas del clima (viento) ya que afectan la ejecución de los ejercicios esto hace que para el niño sea más difícil desarrollar el ejercicio.	cuenta realizar los ejercicios de equilibrio en un espacio cerrado donde el niño pueda desarrollar la actividad positivamente.
6	Se comienza la clase con el calentamiento o adecuación del cuerpo de los niños y los papás, para la realización de la clase. Dentro de los ejercicios propuestos encontramos que se trabaja con ayuda de los elementos de tenis de mesa (raqueta y pelota), aquí se evidencia que a la mayoría de los niños se les dificulta la realización del ejercicio cuando se le coloca el elemento.	Se evidencia mejoría de la mayoría de los niños, la evolución que han tenido con cada ejecución del ejercicio. Los niños se ven motivados en la clase, disponen de energía en la ejecución de las pruebas y ellos mismos son los que nos cuentan que trabajaron en la casa y nos dan la demostración de lo que realizaron.
7	Se realiza un trabajo muy puntual sobre la coordinación viso-manual para esto realizamos ejercicios para conseguir que todos los niños lleguen a manejar las destrezas visuales en consonancia con las manuales es por esto que las actividades están diseñadas para que los padres estén involucrados en el desarrollo de los niños.	Decimos que el desarrollo que ha tenido el niño ha superado nuestras expectativas ya que el proceso ha sido muy positivo hemos notado que el aprendizaje del niño junto con la ayuda de su padre y la supervisión del maestro ha sido muy notoria.
8	Se realiza un trabajo muy puntual sobre la coordinación viso-pédica y se ha observado que los niños junto con sus padres han tenido un desarrollo muy bueno, hemos notado que hay un niño que se le ha dificultado un poco los ejercicios propuestos por el profesor pero ha mejorado otras cosas como confianza, integración con los otros niños y en algunos ejercicios se ha visto que su proceso ha sido un poco más lento pero aun así a evolucionado bastante.	En el momento de dar las actividades desglosar un poco más el ejercicio para que el proceso de adaptación en todos los niños sea óptimo y así llevar un proceso donde todos vayan a un mismo nivel y no veamos un sentimiento de tristeza o desilusión en algún niño.
9	Se aplicaron las pruebas con el mismo protocolo de las iniciales, igual que en las primeras los padres ayudaron constantemente a sus hijos, solo que esta vez las realizaron con mayor facilidad, teniendo en cuenta que ya las conocían y el proceso que se ha tenido para llegar a desarrollarlas mejor.	Los niños obtuvieron mejores resultados que las pruebas iniciales, tanto padres como alumnos se mostraron muy contentos porque el proceso arrojó buenos resultados en la formación física, cognitiva y social de sus hijos.



INTERPRETACIÓN FINAL	<p>Desde el inicio de las clases con las pruebas de entrada y el desarrollo de cada una de ellas hasta las pruebas finales se ejecutaron en cada sesión trabajos específicos estimulando el desarrollo motor de los niños, siempre realizaron los ejercicios tanto los niños como los padres, tratando de hacerlo de la mejor manera, mejorando y cumpliendo con las tareas y los objetivos de las sesiones.</p> <p>Los niños se mostraron a gusto y cómodos con los elementos, lo que permitía crear y diseñar gran variedad de ejercicios que ayudaron en la mejoría de sus patrones locomotores de movimiento, de manipulación y la coordinación sin que se aburrieran, por el contrario se logró la atención permanente de los niños y los padres. El contacto con la raqueta, el ping pong, la mesa pintada, etc.</p> <p>logro cautivar la atención y participación de los alumnos y padres por ser elementos poco comunes en la vida cotidiana de ellos.</p> <p>Por otra parte los padres se observaban con gran satisfacción por poder compartir y ser autores también del desarrollo de sus hijos y por ver el avance que se obtuvo a lo largo de las sesiones tanto en su parte física, social y psicológica.</p>	<p>A lo largo de las clases se observó un gran avance de todos los niños, al iniciar en la aplicación de las pruebas algunos realizaban con dificultad otros las pasaban pero ninguno con facilidad, tocaba explicarles y hacerles la demostración varias veces tanto padres como docentes, luego en cada sesión empezaron a realizar los ejercicios y cada vez lo hacían mejor y con mayor facilidad, mas espontáneos, tomaban los elementos y en cada sesión tenían más control de ellos, lo que les permitía mejorar el patrón en el que se hacían enfoque, realizando ejercicios diferentes a los convencionales en</p> <p>la clase de educación física. Los padres siempre jugaron un papel fundamental ya que los niños se sentían cómodos y seguros al realizar los ejercicios con sus padres, aspecto importante que podemos identificar, que la intervención de los padres en el proceso de formación de los niños tiene resultados muy positivos.</p> <p>Cada vez la relación con los demás compañeros y padres se fortalecía lo que permitía ejecutar todos los ejercicios sin inconvenientes. Finalmente al realizar el post test para observar los resultados obtenidos con el proyecto se notó el avance de todos los niños, quienes al inicio pasaron las pruebas al finalizar lo hacían con mayor facilidad y quienes no las habían pasado lograron ejecutarlas lo que nos permitió concluir que las sesiones y las tareas lograron cambios significativos en los niños, además de la satisfacción de los padres de ver los resultados de sus hijos, la disciplina que mostraron al querer ir a las sesiones, el interés que mostraban por realizar los ejercicios y el tiempo que compartían con ellos.</p>

## **8. PROPUESTA PEDAGÓGICA**



### **MATRO-TENIS DE MESA UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA ESTIMULAR PROGRESIVAMENTE EL DESARROLLO MOTOR DE LOS ALUMNOS DEL COLEGIO ETB ALVARO CAMARGO EN EDADES DE 3 A 5 AÑOS DEL GRADO CERO.**

#### **INTRODUCCIÓN**

El desarrollo motor de los niños en edades entre los 3 y 5 años es de vital importancia estimularlo ya que es en esta etapa y estadio inicial de habilidades motrices que se encuentran es dónde debe potencializarse , no es acelerarlo sino generar procesos que le permitan un acorde y adecuado desarrollo de este.

Crear nuevos espacios que fomenten y permitan el estímulo progresivo y adecuado del desarrollo motor del niño es la razón principal por la cual se utiliza el matro-tennis de mesa como medio para llegar a este fin. Es una alternativa que le permite al niño a través de nuevos elementos como una raqueta, un ping pong y una mesa dibujada ejecutar, fortalecer y desarrollar sus patrones locomotores de movimiento elementales, de manipulación, la coordinación general, la coordinación viso manual, viso pedica y el equilibrio.

Sin duda alguna el principal autor y beneficiado es el niño durante el proceso sin embargo con el matro-tenis de mesa ya no solo serán ellos sino también sus padres, es de los pocos espacios que brinda el colegio en los cuales los padres serán los principales actores y podrán involucrarse en el proceso de formación ya que estarán en constante contacto, apoyo y fortalecimiento de las relaciones familiares con sus hijos, aunque el resultado motor se busque en el niño la ayuda que le brinden sus padres al ser partícipes de cada una de las clases, les permitirá vivenciar, experimentar y ganar beneficios los dos, a nivel, motor, cognitivo, social y emocional.

## **8.1 JUSTIFICACIÓN**

La propuesta se realiza porque se le brindara a los niños en edades entre los 3 y 5 años una alternativa en la que utilizando el matro-tenis de mesa como el medio o herramienta se estimule progresivamente el desarrollo motor de ellos. Es un espacio creado para que sean partícipes tanto niños como padres, con actividades planeadas y organizadas de acuerdo a la edad y necesidades que presentan los niños. Una raqueta, un ping pong y una mesa dibujada serán los principales elementos que se utilizaran solo como herramientas para desarrollar las actividades que estimulen los patrones locomotores básicos de movimiento, de manipulación, coordinación y equilibrio, fundamentales en estas edades.

## **8.2 FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA**

- **Aspectos axiológicos:** en el proyecto se referencia a los valores trabajados y estimulados con la realización de todas las actividades dentro de cada sesión, dentro de los valores que se acentúan en la propuesta son: el respeto, la cooperación, la solidaridad y el

compromiso, aunque siempre se contemplan los demás valores que fortalezcan la formación integral del ser humano. Los valores se evidencian en los niños individualmente; pero al mismo tiempo tiene una naturaleza objetiva, en tanto constituye una parte de la realidad social e histórica en la que se desarrolla el ser humano.

“sintetizarse en un estado de inmadurez generalizado, cuyas causas y a la vez efectos principales son el pensamiento parcial la pérdida de valores y la deshumanización. Su raíz fundamental es el egocentrismo y la estrechez de conciencia que produce y que se traduce en pensamiento débil y sesgado .La solución pasa por una revolución de la conciencia personal y colectiva, orientada a un futuro imaginado mucho más humano, y promovida por una educación distinta, articulada en unos fundamentos, un currículo y una formación del profesorado que la adopte como vector educativo básico. Porque sólo desde una conciencia más fuerte y generosa las personas y las comunidades podrán superar la miopía de los nacionalismos y de la globalización y acceder gradual, automáticamente, a la conciencia de universalidad”.<sup>25</sup>

- **Aspectos psicomotores**

En la propuesta pedagógica se habla de estímulo del desarrollo motor mediante el juego de tenis de mesa, en los que entran a jugar un papel los conceptos de oculo manual, equilibrio, patrones locomotores, patrones de manipulación, coordinación general y coordinación viso motora. Por

---

<sup>25</sup> Agustín de la Herrán y Jesús Muñoz (2002) “Educación para la universalidad, más allá de la globalización. Madrid: Dilex.

ende la actividad motriz tiene como propósito, el facilitar al niño la ayuda que necesita en la dinámica de su desarrollo. Favoreciendo el desarrollo físico y psicológico del niño, permitiendo que las conductas motrices se precisen y se diversifiquen, desarrollando los aspectos fundamentales de la personalidad del niño.

“Picq y Vayer en su Psicología parte de la reeducación y en un contexto más experimental que en el de Le Boulch, ellos llegan a una educación psicomotora que define como “acción pedagógica y psicológica, que utiliza los porcentajes de la educación física con el fin de mejorar el comportamiento del niño”.

La conciencia psicopedagógica les lleva a ajustar las tareas de aprendizaje los niveles de desarrollo psicomotor del niño, por esa razón, lo más importante, “desde el punto de vista metodológico es la observación del comportamiento dinámico del niño para así, poder establecer los niveles de desarrollo”. Es decir, a partir del examen psicomotor se establece el perfil psicomotor, entonces los procesos de aprendizaje deben adaptarse a ese perfil.”<sup>26</sup>

- **Aspecto pedagógico**

Se hace referencia en el modelo pedagógico que se emplea en la propuesta pedagógica, este se maneja bajo el constructivismo basado en el autor Jean Piaget, el cual lo especificamos en el proyecto en donde habla acerca de que los docentes son una guía para la ejecución correcta de las actividades realiza las debidas correcciones y los que construyen el conocimiento son los padres y los niños por medio de la

---

<sup>26</sup> DE BONA Fernando Roberto. trabajo de investigación, tema: “la educación física, la psicología y las ciencias de la educación: su relación”; universidad católica de la plata; septiembre de 2007.

ejecución de las actividades, en donde evidencian la formación de las habilidades a trabajar. “Para Piaget, y de acuerdo con su formación biológica, concibe la inteligencia humana como una construcción con una función adaptativa, equivalente a la función adaptativa que presentan otras estructuras vitales de los organismos vivos. Así, de la misma manera en que las teorías biológicas explican la diversidad de formas, de estructuras orgánicas como constituyen, de manera más o menos sofisticado en diferentes especies, a la adaptación del organismo a su medio, para piaget su teoría psicológica tratara de describir y explicar las diferentes formas o estructuras del pensamiento, cómo evolucionan y como cada una de ellas contribuye”<sup>27</sup>

- **Aspecto sociológico**

Las circunstancias sociales influyen en la educación de muchas maneras. Unas sociedades exigen un tipo de conocimientos, habilidades o competencias. Unas culturas provocan un tipo de preguntas y otras culturas provocan otras. Las respuestas culturales que hay que construir o aprender son, lógicamente diferentes. A cada una de estos modelos sociales ha correspondido un prioritario medio de relación y comunicación social: en la sociedades rurales la comunicación y, por consiguiente, también la educación, se hacía prioritariamente a través de la comunicación oral. En las sociedades urbanas del segundo entorno, el medio de comunicación prioritario fue el texto escrito. En educación, era el manual escolar y la lectura o lección del manual. En la sociedad actual, el medio de comunicación es la digitalización de los mensajes escritos o icónicos. Sobre este conjunto de diferencias se propone una serie de reflexiones. El aspecto sociológico se evidencia en el proyecto de matro tenis de mesa en donde se trabaja la interacción de los padres e hijos, allí se fortalece la relación entre ellos, con esta interacción se

---

<sup>27</sup> (Piaget, de la tra.cast), ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA DE PIAGET capitulo 5, (1967).

trabaja la socialización y contextualización de el niño cultural y socialmente. "La realidad "es una cualidad propia de los fenómenos que conocemos como independientes de nuestra propia volición. El conocimiento es "la certidumbre de que los fenómenos son reales y poseen características específicas" <sup>28</sup>

- **Aspectos filosóficos**

"Para formar a la persona humana no basta la existencia real, ni tampoco la inteligencia; la persona es "un individuo sustancial inteligente, en cuanto contiene un principio activo, supremo e incomunicable". Entonces, la persona es el valor básico en el cual giran las consideraciones sobre la filosofía y la pedagogía. Este principio inteligente es su alma; pues se requiere una voluntad que organice todas las actividades del hombre. La naturaleza es el conjunto de estas actividades; la persona es el principio directivo de ellas: "no se da ser completo, sino es personal". La persona del hombre es el derecho subsistente.

La libertad de la persona es el principio formal de todos los derechos que luego se especifican y determinan mediante el concepto de propiedad. Para mejorar la naturaleza humana, basta con perfeccionar alguna de sus actividades (sentimiento, fantasía, inteligencia). Para mejorar la persona, es exigente perfeccionar la voluntad y su libre capacidad para decidir la realización del bien. A partir de los conceptos de persona y de justicia (dar a cada hombre lo que le es debido) se desarrolla la doctrina del derecho y la política"<sup>29</sup>

---

<sup>28</sup> Berger, Peter y Thomas Luckmann. *La construcción social de la realidad*, Buenos Aires, Amorrortu, 235 pags. (2001),

<sup>29</sup> Ponencia presentada en el V Congreso Nacional de Filosofía en Guadalajara-México (27-31 de julio 98)  
RAMÓN R. ABARCA FERNÁNDEZ

Este aspecto en la propuesta pedagógica cumple con dos características, el pensamiento innovador y el conocimiento integral del estudiante. El pensamiento innovador requiere creatividad y tener ideas nuevas que beneficien o den solución a un problema o necesidad que presente una población específica en este caso se creó el matro tenis de mesa orientado a estimular el desarrollo motor de los niños. Además de esto indirectamente se busca la formación integral de los seres humanos tanto padres como estudiantes, se desarrollan tanto físico, mental, cognitivo, social y afectivo los participantes de la actividad.

### **8.3 OBJETIVOS**

#### **8.3.1 OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar una propuesta pedagógica fundamentada en matro tenis de mesa orientada a estimular el desarrollo motor de niños en edades entre los 3 y 5 años del colegio ETB Álvaro Camargo de grado cero, teniendo en cuenta las dimensiones del ser humano, sociales, psicológicas, filosóficas y axiológicas, basados en el modelo del constructivismo que le permita la formación integral del niño cuerpo, mente y sociedad.

#### **8.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Adaptar un espacio para los niños en edades entre los 3 y 5 años de grado cero, con los elementos y actividades propias del matro tenis de mesa.
- Involucrar a los padres en el proceso de desarrollo motor de sus hijos, buscando evidenciar la dimensión sociológica.
- Brindar un espacio de formación, recreación y enriquecimiento de los valores tanto en padres como hijos.



- Respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño permitiéndole libertad en la construcción de su propio conocimiento.

#### **8.4 EVALUACIÓN**

- Se realizara un test de entrada de desarrollo motor y un post test tomado del autor P. Vayer, esto diseñado con los objetivos y protocolo específicos. Se buscara medir como se encuentran los niños en su desarrollo de patrones locomotores elementales de movimiento (caminar, correr, saltar y gatear), de manipulación (lanzar, atrapar y parar), coordinación y equilibrio.

#### **8.5 MODELO PEDAGÓGICO**

Para el desarrollo de las actividades se manejara el constructivismo como modelo pedagógico de la escuela nueva, escuela activa. Bajo este modelo se propiciara un espacio en el que se dé la necesidad de entregar al alumno herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo. Dentro de la propuesta pedagógica en matro-tenis de mesa se buscara dar un proceso de enseñanza-aprendizaje llevado a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo entre orientadores, padres e hijos, de modo que el conocimiento sea de todos.

Es decir, a partir de los conocimientos previos de los educandos, el docente guía para que los estudiantes logren construir conocimientos nuevos y significativos, siendo ellos los actores principales de su propio aprendizaje.

"Como teoría de la adquisición del conocimiento, el constructivismo no es una teoría de la enseñanza o de la instrucción. No existe una conexión necesaria entre cómo concibe uno que el conocimiento se adquiere y qué procedimientos instruccionales ve uno como óptimos para lograr que esa adquisición ocurra. Las epistemologías son descriptivas, mientras que teorías de la enseñanza o de la instrucción debe, ser teorías de la práctica"<sup>30</sup>.

---

<sup>30</sup> Piaget, Jean. PIAGET, VIGOTSKI Y MATURANA (CONSTRUCTIVISMO A TRES VOCES Editorial: AIQUE



## 8.6 CONTENIDOS

N° UNIDAD	TEMA DE LA UNIDAD	OBJETIVO	LOGRO
1	<i>“Juego con mi padre y reconozco los elementos del matro-tenis de mesa”</i>	Buscar el reconocimiento, adaptación e interacción padres e hijos y elementos propios del matro-tenis de mesa (ping pong, raqueta y mesa dibujada).	Niños y padres deben realizar actividades que les permitan una mayor integración, adaptación al espacio y conocer los elementos con los que se van a llevar a cabo a las clases.
2	<i>“Jugando estímulo y desarrollo mis movimientos locomotores básicos”.</i>	Estimular y desarrollar los patrones locomotores elementales de movimiento (caminar, correr, saltar, gatear), utilizando los elementos básicos del matro-tenis de mesa.	Los niños con ayuda de sus padres deben realizar las actividades que le permitan desarrollar, estimular y mejorar sus patrones locomotores elementales de movimiento.
3	<i>“ Tomando, lanzando y parando voy mejorando”</i>	Estimular y desarrollar los patrones elementales de manipulación (lanzar, atrapar, parar). Utilizando los elementos básicos del matro-tenis de mesa.	El niño debe alcanzar una mejor destreza de los patrones elementales de manipulación. Con el apoyo y guía que le brinde el padre.

4	<i>“Coordino todo mi cuerpo y mantengo mi equilibrio”</i>	Estimular y desarrollar la coordinación general y el equilibrio del niño. utilizando los elementos básicos del matro-tenis de mesa	El niño debe lograr con ayuda de su padre o madre y las orientaciones del docente mejorar su coordinación general y equilibrio, permitiéndole así una mejor ejecución de sus movimientos.
5	<i>“Coordino mis ojos y mis manos”</i>	Estimular y desarrollar la coordinación viso manual del niño. Utilizando los elementos básicos del matro-tenis de mesa.	El niño debe ser capaz de manipular el elemento raqueta, ping pong y la mesa dibujada, Con ayuda del padre, permitiendo fortalecer y mejorar su coordinación viso manual.
6	<i>“Coordino mis ojos y mis pies”</i>	Estimular y desarrollar la coordinación viso pedica del niño. Utilizando los elementos básicos del matro-tenis de mesa.	El niño debe coordinar mejor el observar un elemento, poder desplazarse y golpearlo con los pies. El padre realizara cada ejercicio que le ayude como ejemplo para que él logre su objetivo.

En cada una de las unidades al finalizar se evaluarán los resultados con unas actividades que contemplen lo desarrollado durante esta, además de lo observado durante la participación de cada una de las clases.

## **9. CONCLUSIONES**

1. De acuerdo a los resultados de las pruebas se evidencio una notable mejoría en el desarrollo motor de los niños del colegio la ETB Álvaro Camargo ya que en el post test el 90% de las pruebas todos los niños las ejecutaron correctamente y con mayor facilidad
2. Los logros que más se resaltan con el proyecto están en la mejoría de los patrones de manipulación, coordinación, tanto viso-manual como viso pedica y el equilibrio de los niños, los patrones locomotores del movimiento como correr saltar y caminar desde el inicio no presentaban falencias motrices al ejecutarlos por lo que simplemente se estimularon para que cada vez los ejecuten con mayor fluidez.
3. Se puede concluir que utilizando los elementos básicos del tenis de mesa (una raqueta, un ping pong y una mesa dibujada) como medio para estimular el desarrollo motor de los niños, el proceso que se ejecuto junto con el acompañamiento de los padres si logro una mejoría de los aspectos nombrados anteriormente, además de la parte social y cognitiva del niño.
4. Otro aspecto que evidencio cambios positivos fue el comportamiento de los niños, al inicio se observo timidez frente al desarrollo de las actividades pero con el apoyo de sus padres y la integración de los demás participantes, permitió que se fueran desenvolviendo con mayor facilidad en el proceso de aprendizaje.

5. Evidenciamos la falta de compromiso en cuanto a la participación de algunos padres para involucrarse en el proceso de aprendizaje y formación de los niños.
6. La fundamentación de la propuesta pedagógica en cuanto a los valores, lo sociológico, lo pedagógico, psicomotor y filosófico, desarrollados dentro de las sesiones en el colegio ETB Álvaro Camargo, logro contribuir en la formación integral de los niños, esto evidenciado a lo largo del proceso por la observación de los docentes y expresado por los padres al finalizar las clases.
7. Finalmente a lo largo del diseño y ejecución de la propuesta se observó durante las sesiones y por la interpretación de los resultados cambios característicos en el desarrollo motor de los niños, en los que fueron más evidentes los patrones de gateo, carrera y salto lo que permite establecer una relación entre una propuesta pedagógica fundamentada en matro-tenis de mesa y la estimulación progresiva que se logró en el desarrollo motor de los niños en edades entre los 3 y 5 años del colegio ETB Álvaro Camargo de grado cero.

## **10. BIBLIOGRAFÍA**

ALLEN, J. B. El Tenis de Mesa y el desarrollo motriz. Revista Digital. Lecturas de E.F. y deportes, nº 8. (1997).

ANTORANZ, Elena. Desarrollo Cognitivo y Motor. Editex. 2010, Pag 10,11.

Azemar Guy. El niño y la actividad física. Paidotribo. Barcelona. 1986.

BRUCE A. Mc CLENAGHAN, GALLAHUE David L. Movimientos Fundamentales su Desarrollo y Rehabilitación. Editorial Panamericana. Buenos Aires.

COGHILL, G.E. Desarrollo Motor y Psicomotricidad. 1929

Coleman Douglass, Familia y escuela, 1996.

CONTRERAS JORDÁN, Onofre Ricardo, Iniciación a los deportes de raqueta. Editorial Paidotribo, 2007.

COSTA, A. Mie, Ma. L. Pedagogía de la escuela infantil. Ed. Aula XXI Santillana. Madrid. 1989. Cap.8

FONSECA, Vítor. Estudió y génesis de la psicomotricidad. Inde publicaciones. 2º edición.

Luque Mercedez, Factores psicosociales y desarrollo motor, Mexico.

MOLODZOFF, Philippe. Manual de entrenamiento avanzado de tenis de mesa. International Table Tennis Federation (ITTF), Francia, 2008.

OLVECH, Leandro. Manual de entrenadores nivel 1 de tenis de mesa. International Table Tennis Federation (ITTF), Renens, Lausanne 2005-2009.

PHILIPPE GATIEN, Jean – BRETON, Oliver. Tenis de mesa de la A a la Z.

RUIZ, L. M.. Desarrollo motor y actividades físicas. Madrid. Gymnos. ( 1994 )

SARMIENTO DIAZ, Maria Inés. Estimulación oportuna, Editor USTA, Págs. 370-383, Bogotá, 1996.

VAYER, PIERRE El diálogo corporal. Ed. Científico-médica .Barcelona.1972.  
Cap. 1



## 11.LINKGRAFÍA

- [www.babysitio.com](http://www.babysitio.com) › Bebe ›
- <http://www.efdeportes.com/efd130/la-coordinacion-y-el-equilibrio-en-el-area-de-educacion-fisica.htm>
- <http://www.efdeportes.com/efd108/el-tenis-de-mesa-como-deporte-educativo.html>
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Matrogimnasia>
- [http://educacion-inicial.tripod.com/estimulacin\\_temprana.html](http://educacion-inicial.tripod.com/estimulacin_temprana.html)
- <http://guiafitness.com/beneficios-del-tenis-de-mesa-para-ninos.html>
- <http://www.guiainfantil.com/servicios/natacion/matronatacion.htm>
- <http://www.mailxmail.com/curso-psicomotricidad-educacion-psicomotriz/examen-psicomotriz-1-2>
- <http://www.orlandoterre.com/art1.html>
- <http://www.psicopedagogia.com/definición/matrogimnasia>
- <http://www.psicomotrivayer.blogspot.com/2009/12/estimulacion-psicomotriz.html>
- <http://www.terra.es/personal/psicomot/libpscmt.html>

## **ANEXOS**

### **ANEXO 1. TEST DE DESARROLLO MOTOR:**

#### **COORDINACION OCULO-MANUAL**

**Nombre:** pruebas de psicomotricidad P. vayer

**Objetivo:** conocer las funciones motrices del niño con respecto a la Coordinación y destreza en el lanzamiento y la recepción de pelotas. Para esto es necesario evaluar su psicomotricidad por medio de la observación de la actividad espontánea.

**Criterio de evaluación:** se va a evaluar con un SI cuando el niño realiza la prueba satisfactoriamente y con un NO cuando se le dificulta o no logra desarrollar la prueba.

**Como se lleva a cabo:**

#### **LANZAR Y CAPTURAR**

1. \_\_\_\_\_ El niño se ubica con los pies al ancho de los hombros, la mano con la que inicia el lanzamiento en posición supino llevándola por encima del hombro para lanzar la pelota sin impulso. Lanza 5 veces la pelota con la mano derecha y luego cambia de mano.

2. \_\_\_\_\_ Ubica los pies separados al ancho de los hombros, luego la pierna derecha va al frente a una distancia de 10 a 20 cm de la pierna izquierda. con la mano derecha en posición supino llevándola por encima del hombro, lanza la pelota hacia al frente a un metro de distancia.
3. \_\_\_\_\_ El niño se desplaza sobre una línea recta colocando los pies a una distancia normal, ubica la mano derecha en posición supino así transportara la pelota, sin salirse de la línea recta y sin dejar caer la pelota.
4. \_\_\_\_\_ El niño se desplaza sobre una línea recta colocando los pies a una distancia normal, ubica las manos acopladas al frente en posición supino así transportara la pelota, sin salirse de la línea recta y sin dejar caer la pelota.
5. \_\_\_\_\_ El papá se ubica al frente del niño separando los pies al ancho de los hombros, la pelota en la mano derecha en posición supino, el papá lanza la pelota hacia el frente en donde se encuentra ubica el niño. Luego el niño captura la pelota con las dos manos al frente ubicando los pies al ancho de los hombros, equilibrando el cuerpo desde el centro de gravedad.
6. \_\_\_\_\_ El papá se ubica al frente del niño separando los pies al ancho de los hombros, la pelota en la mano derecha en posición supino, el papá lanza la pelota hacia el frente en donde se encuentra ubica el niño. Luego el niño captura la pelota con las dos manos ayudándose

con el pecho ubicando los pies al ancho de los hombros y equilibrando el cuerpo desde el centro de gravedad.

7. \_\_\_\_\_ El niño ubica los pies separados al ancho de los hombros, luego la pierna derecha va al frente a una distancia de 10 a 20 cm de la pierna izquierda, con la mano derecha en posición supino llevándola por encima del hombro, lanza la pelota sin impulso con dirección hacia un aro colocado a 1 metro de distancia y 1 metro de altura.
8. \_\_\_\_\_ El niño se ubica de lado, en una de las laterales de la mesa de tenis de mesa, allí con la mano derecha encima de la mesa rueda la pelota manteniendo el control de la pelota al transportarla.
9. \_\_\_\_\_ El niño se ubica de lado, en una de las laterales de la mesa de tenis de mesa, allí con la mano izquierda encima de la mesa rueda la pelota manteniendo el control de la pelota al transportarla.
10. \_\_\_\_\_ El niño ubica los pies separados al ancho de los hombros, luego la pierna derecha va al frente a una distancia de 10 a 20 cm de la pierna izquierda. con la mano derecha lanza la pelota contra el piso de forma que rebote y sea capaz de capturarla cuando aun rebote, para capturarla debe mantener los pies laterales y separados al ancho de los hombros y las rodillas flexionadas.
11. \_\_\_\_\_ El niño ubica los pies separados al ancho de los hombros, luego la pierna derecha va al frente a una distancia de 10 a 20 cm de la pierna izquierda. con la mano derecha lanza la pelota contra el piso de forma que rebote una sola vez con dirección hacia el profesor debe mantener

los pies laterales y separados al ancho de los hombros y las rodillas flexionadas.

## **COORDINACION DINAMICA GENERAL**

**Nombre:** pruebas de psicomotricidad de P. vayer

**Objetivo:** evaluar el ajuste alterno de todas las partes del cuerpo para realizar una actividad en la que implica una locomoción o desplazamientos, en estas pruebas generamos una de las actividades típicas de la coordinación dinámico general que es gatear o cuadrúpeda estas lograr satisfacer la necesidad de movimiento que se necesita observar en el niño para ser evaluado y analizado.

**Criterio de evaluación:** se va a evaluar con un SI cuando el niño realiza la prueba satisfactoriamente y con un NO cuando se le dificulta o no logra desarrollar la prueba.

**Como se lleva a cabo:**

### **CUADRUPEDIA**

1. \_\_\_\_\_ La ubicación del niño para iniciar es en el suelo en cuatro apoyos (rodillas y manos) las rodillas van separadas al ancho de la cadera y las manos al ancho de los hombros, de esta forma se desplaza por el piso gateando y manteniendo un ritmo en el movimiento, alternando mano y rodilla contrario.

2. \_\_\_\_ La ubicación del niño para iniciar es en el suelo en cuatro apoyos (rodillas y manos) las rodillas van separadas al ancho de la cadera y las manos al ancho de los hombros, de esta forma se desplaza por el piso gateando y manteniendo un ritmo en el movimiento, alternando mano y rodilla contrario. empujando una pelota con la mano.

**Nombre:** pruebas de psicomotricidad de P. vayer

**Objetivo:** observar y evaluar las capacidades psicomotriz en equilibrio que tienen los niños al ejecutar las pruebas. Ya que el equilibrio es una capacidad perceptivo motriz determinante en la construcción del movimiento voluntario, condición indispensable de ajuste postural y gravitatorio.

**Criterio de evaluación:** se va a evaluar con un SI cuando el niño realiza la prueba satisfactoriamente y con un NO cuando se le dificulta o no logra desarrollar la prueba.

**Como se lleva a cabo:**

## **EQUILIBRIO**

### **CAMINAR**

1. \_\_\_\_ La ubicación del niño es lateralmente sobre una línea dibujada en el suelo luego camina de lado sobre la línea, avanzando primero con el pie que esta hacia adentro de la línea y el otro lo sigue para seguir

avanzando, los brazos van al lado del cuerpo, al avanzar hay que mantener un ritmo y armonía en el movimiento.

2. \_\_\_\_ En una línea dibujada en el suelo verticalmente el niño se ubica de frente sobre la línea, luego camina sobre ella, avanzando primero con el pie derecho y el otro lo sigue para seguir avanzando, los brazos tienen que llevar una alternancia con los pies, al avanzar hay que mantener un ritmo y armonía en el movimiento.
3. \_\_\_\_ En una línea dibujada en el suelo verticalmente el niño se ubica de frente sobre la línea, luego camina sobre la línea, llevando primero el pie derecho y el otro lo sigue para continuar avanzando, los brazos van extendidos a los lados del cuerpo, al avanzar hay que mantener un ritmo y armonía en el movimiento.

## CORRER

1. \_\_\_\_ El niño se ubica de pie sobre una línea vertical dibujada en el suelo luego la pierna derecha va al frente a una distancia de 10 a 20 cm de la pierna izquierda, el tronco lleva una inclinación aproximada de 10° hacia adelante, la cadera y las rodillas llevan una semiflexión. En esta posición al oír el silbato correrá una distancia de 4 metros sobre la línea, manteniendo un ritmo en el movimiento y coordinación de brazos y piernas.
2. \_\_\_\_ El niño se ubica de espaldas sobre una línea vertical dibujada en el suelo luego la pierna derecha va atrás a una distancia de 10 a 20 cm

de la pierna izquierda, el tronco se mantiene erguido, las rodillas van semiflexionadas al oír el silbato correrá una distancia de 4 metros sobre la línea, manteniendo un ritmo en el movimiento y coordinación de brazos y piernas.

3. \_\_\_\_\_ El niño se ubica de espaldas sobre una línea vertical dibujada en el suelo luego la pierna derecha va atrás a una distancia de 10 a 20 cm de la pierna izquierda, el tronco se mantiene erguido, las rodillas van semiflexionadas al oír el silbato correrá una distancia de 4 metros sobre la línea sin perder el equilibrio, manteniendo un ritmo en el movimiento y coordinación de brazos y piernas.
4. \_\_\_\_\_ El niño ubica los pies separados al ancho de los hombros, luego la pierna derecha va al frente a una distancia de 10 a 20 cm de la pierna izquierda. el tronco lleva una inclinación aproximada de  $10^{\circ}$  hacia adelante, la cadera y las rodillas llevan una semiflexión, en esta posición correrá hasta un cono ubicado a una distancia de 4 metros llevando con la mano derecha en posición supino una pelota por encima del hombro, al llegar al cono lanza la pelota hacia al frente que llegue a las manos del papá quien lo recibe.

## SALTAR

1. \_\_\_\_\_ El niño se ubican con los pies separados al ancho de los hombros, las rodillas están flexionadas aproximadamente a  $100^{\circ}$ , el tronco lleva una inclinación aproximada de  $10^{\circ}$  hacia adelante, la cadera



realiza una flexión, de esta forma realizamos saltos hacia arriba sin ningún desplazamiento con los dos pies, y al caer mantener la flexión de las rodillas.

2. \_\_\_\_\_ El niño se ubican con los pies separados al ancho de los hombros, las rodillas están flexionadas aproximadamente a  $100^{\circ}$ , el tronco lleva una inclinación aproximada de  $10^{\circ}$  hacia adelante, la cadera realiza una flexión, de esta forma realizamos saltos hacia arriba sin ningún desplazamiento con los dos pies, y al caer mantener una extensión en las rodillas.
3. \_\_\_\_\_ El niño se ubican con los pies separados al ancho de los hombros, las rodillas están flexionadas aproximadamente a  $100^{\circ}$ , el tronco lleva una inclinación aproximada de  $10^{\circ}$  hacia adelante, la cadera realiza una flexión, de esta forma ejecutamos saltos laterales hacia un lado y hacia el otro teniendo una línea de orientación dibujada en el suelo. Al caer conserva las piernas flexionadas.
4. \_\_\_\_\_ El niño se ubican con los pies uno al lado del otro, las rodillas están flexionadas aproximadamente a  $100^{\circ}$ , el tronco lleva una inclinación aproximada de  $10^{\circ}$  hacia adelante, la cadera realiza una flexión, de esta forma ejecutamos saltos hacia adelante, manteniendo la flexión en las rodillas.
5. \_\_\_\_\_ El niño se ubica con los pies separados al ancho de los hombros y las rodillas van extendidas, el tronco va erguido, brazos a los lados del

cuerpo en esta posición ejecutamos saltos separando y uniendo las piernas conservando un ritmo en el movimiento.

6. \_\_\_\_\_ El niño se ubican con los pies uno al lado del otro, las rodillas están flexionadas aproximadamente a  $100^{\circ}$ , el tronco lleva una inclinación aproximada de  $10^{\circ}$  hacia adelante, la cadera realiza una flexión, de esta forma ejecutamos saltos hacia atrás, manteniendo la flexión en las rodillas.

### ANEXO 3. GUIAS DE OBSERVACIÓN

#### DATOS GENERALES

Fecha: 11/FEBRERO/2012

Hora: 10 AM – 12 M

Lugar: COLEGIO ETB ALVARO CAMARGO

TEMA	OBSERVACIONES GENERALES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Aplicación de las pruebas de entrada.	Se aplicaron las diferentes pruebas con las que se evalúo como se encuentran los niños a nivel motor, los padres estuvieron ayudando a sus hijos, explicándoles y con demostraciones como debían realizarlas, les dieron constantemente ánimo y los niños ejecutaron todas las pruebas.	Los niños presentaban algunas falencia motrices que deben tener en esta edad, los padres se dieron cuenta que una cosa era ver los hijos jugando y otra era ver específicamente como realizaban la acción y trataban que su hijo la realizara bien., aunque se dieron cuenta en lo que fallaban. Todos se mostraban muy interesados por pasar las pruebas.	Observamos que los niños si tenían dificultades en la ejecución de algunas de las pruebas , pero que los padres fueron parte fundamental ya que les daban constantemente animo y explicaban cómo debían ejecutarlo ya que ellos conocen como aprenden sus hijos.

## GUIA DE OBSERVACIÓN

### DATOS GENERALES

Fecha: 18/FEBRERO/2012

Hora: 10 AM – 12 M

Lugar: COLEGIO ETB ALVARO CAMARGO

TEMA	OBSERVACIONES GENERALES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Reconocimiento, adaptación e interacción padres e hijos y elementos propios del matro-tenis de mesa (ping pong, raqueta, mesa dibujada)	Se realizaron ejercicios de integración, de los padres con cada uno de sus hijos y con los demás, tuvieron el primer contacto con los elementos básicos, realizaron las actividades que se les propusieron tanto niños como padres en un buen ambiente y con agrado.	Tanto padres como alumnos se mostraron contentos de estar juntos en la realización de las actividades, siempre se apoyaban y trataba de realizar lo mejor posible las actividades, se mostraron muy interesados por los elementos, jugaron, aprendieron y se legro este primer contacto.	La integración fue muy importante porque tener un buen ambiente para el niño es fundamental en su aprendizaje, con su padre se siente cómodo, seguro y realiza las acciones lo mejor que puede, se mostraron cómodos con los elementos y de agrado para ellos.

## GUIA DE OBSERVACIÓN

### DATOS GENERALES

Fecha: 25/FEBRERO/2012

Hora: 10 AM – 12 M

Lugar: COLEGIO ETB ALVARO CAMARGO

TEMA	OBSERVACIONES GENERALES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Desarrollo de los patrones locomotores elementales del movimiento	<p>Se le trabajo a los niños los patrones básicos del movimiento entre los que estaban (saltar, lanzar, atrapar, gatear, girar, lateralidad)</p> <p>Se observo que los papas y los niños participaron en todas las actividades con la mejor disposición, fortaleciendo y ayudando los papitos a los niños en la realización de las mismas, dando explicaciones y pautas para que ellos lo completaran de la mejor manera.</p>	<p>Los niños y los papas siempre estaban muy atentos a las explicaciones de los profesores, trabajaron con la mejor disposición y gusto por las actividades.</p> <p>Se observo que los papas al ver que los niños alcanzaban un logro de la misma realización de las actividades había una conexión afectiva entre las dos partes, cundo se rotaban, los padres y los niños tomaban la una muy buena disposición para trabajar con diferente pareja.</p>	<p>En conclusión decimos que de las dos partes (niños y padres) se acierta un gusto, una disposición y una conexión para trabajar en la realización de todos los ejercicios de patrones básicos adaptados a los ejercicios y materiales de matro-tenis de mesa.</p>

## GUIA DE OBSERVACIÓN

### DATOS GENERALES

Fecha: 3/MARZO/2012

Hora: 10 AM a 12 M

Lugar: COLEGIO ETB ALVARO CAMARGO

TEMA	OBSERVACIONES GENERALES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Desarrollo de las destrezas de los patrones elementales de manipulación	<p>Se continúa el trabajo de las habilidades básicas de lanzar y atrapar, de lateralidad y conciencia corporal, trabajando con diferentes partes del cuerpo y globos.</p> <p>Se observa que al niño ( Adrian) se le facilita pasar y competir con su papá la bomba,</p> <p>Se observa también una mejoría en Sofía en cuanto a la integración, atrapar y lanzar la bomba en los otros niños la mejoría también se venido dado pero de manera m progresiva.</p>	<p>Lo que se evidencia es también el trabajo autónomo de cada niño y cada padre en la casa, las tareas que se le dejan se revisan o se hacen evidentes en las mejorías de los niños.</p> <p>El trabajo, el gusto y el compromiso de cada padre se sigue viendo, ya que cuando realizamos la rotación de los padres en las actividades, nos damos cuenta que cada padre así no sea su hijo le ayudan a mejorar, le aporta parte de su conocimiento.</p>	<p>La integración que se esta dando y mejorando cada vez mas entre padres e hijos es mas gratificante ya que con la colaboración de esta integración se denota mas la mejoría de los niños, en cuanto al compromiso que se hablo en la interpretación de cada padre para la mejoría de sus hijos.</p>

## GUIA DE OBSERVACIÓN

### DATOS GENERALES

Fecha: 10/MARZO/2012

Hora: 10 AM- 12 M

Lugar: COLEGIO ETB ALVARO CAMARGO

TEMA	OBSERVACIONES GENERALES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Equilibrio	En la observación de la practica se pudo verificar que el grupo ha tenido una evolución después de ir desarrollando ciertas actividades, ya que los niños y sus padres toman una excelente actitud para el desarrollo de la clase, por otro lado hemos observado que algunas actividades se ven interrumpidas por problemas del clima (viento) ya que afectan la ejecución de los ejercicios esto hace que para el niño sea más difícil desarrollar el ejercicio.	Podemos ver el gusto por esta actividad por los padres e hijos ya que asignamos tareas para la semana y hemos notado la evolución es decir que las actividades se están realizando y tanto como los padres y los niños ponen de su parte para que podamos avanzar en el proceso del desarrollo motor.	<p>Decimos que el desarrollo que ha tenido el niño ha superado nuestras expectativas ya que el proceso ha sido muy positivo hemos notado que el aprendizaje del niño junto con la ayuda de su padre y la supervisión del maestro ha sido muy notoria.</p> <p>Por otro lado debemos tener en cuenta realizar los ejercicios de equilibrio en un espacio cerrado donde el niño pueda desarrollar la actividad positivamente.</p>

## GUIA DE OBSERVACIÓN

### DATOS GENERALES

Fecha: 17/MARZO/212

Hora: 10 AM – 12 M

Lugar: COLEGIO ETB ALVARO CAMARGO

TEMA	OBSERVACIONES GENERALES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Desarrollo en la coordinación general	Se comienza la clase con el calentamiento o adecuación del cuerpo de los niños y los papás, para la realización de la clase. Dentro de los ejercicios propuestos encontramos que se trabaja con ayuda de los elementos de tenis de mesa (raqueta y pelota), aquí se evidencia que a la mayoría de los niños se les dificulta la realización del ejercicio cuando se le coloca el elemento.	<p>Evidenciamos que aunque a los niños se les dificulta la realización de los ejercicios los padres colaboran y acompañan el trabajo de los niños para que se vea una evolución progresiva al finalizar de la clase.</p> <p>La dedicación, el agrado y el compromiso de cada padre se evidencia y también en la forma como se expresan y les colaboran a sus hijos para la ejecución del ejercicio, otra forma en la que se evidencia es cuando revisamos el trabajo de la casa</p>	<p>Se evidencia mejoría de la mayoría de los niños, la evolución que han tenido con cada ejecución del ejercicio.</p> <p>Los niños se ven motivados en la clase, disponen de energía en la ejecución de las pruebas y ellos mismos son los que nos cuentan que trabajaron en la casa y nos dan la demostración de lo que realizaron.</p>



## GUIA DE OBSERVACIÓN

### DATOS GENERALES

Fecha: 24/MARZO/2012

Hora: 10 AM – 12 M

Lugar: COLEGIO ETB ALVARO CAMARGO

TEMA	OBSERVACIONES GENERALES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Coordinación viso-manual	Se realiza un trabajo muy puntual sobre la coordinación viso-manual para esto realizamos ejercicios para conseguir que todos los niños lleguen a manejar las destrezas visuales en consonancia con las manuales es por esto que las actividades están diseñadas para que los padres estén involucrados en el desarrollo de los niños.	Podemos ver el gusto por esta actividad por los padres e hijos, la evolución que se ha logrado ha sido positiva, los padres y los niños ponen de su parte para que podamos avanzar en el proceso. Hemos notado que los niños realizan los ejercicios con más facilidad observando a los padres desarrollar las tareas propuestas por los maestros.	Decimos que el desarrollo que ha tenido el niño ha superado nuestras expectativas ya que el proceso ha sido muy positivo hemos notado que el aprendizaje del niño junto con la ayuda de su padre y la supervisión del maestro ha sido muy notoria.

## GUIA DE OBSERVACIÓN

### DATOS GENERALES

Fecha: 31/MARZO/2012

Hora: 10 AM – 12 M

Lugar: COLEGIO ETB ALVARO CAMARGO

TEMA	OBSERVACIONES GENERALES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Coordinación visopedica	Se realiza un trabajo muy puntual sobre la coordinación visopedica y se ha observado que los niños junto con sus padres han tenido un desarrollo muy bueno, hemos notado que hay un niño que se le ha dificultado un poco los ejercicios propuestos por el profesor pero ha mejorado otras cosas como confianza, integración con los otros niños y en algunos ejercicios se ha visto que su proceso ha sido un poco más lento pero aun así a evolucionado bastante.	Lo más importante es que los niños junto con sus padres desarrollen las actividades juntos, ya que la guía del padre ha sido una metodología muy positiva para el desarrollo del niño. En el momento de dar un ejercicio dejamos que el niño vea como lo hace su padre y damos la oportunidad de que el padre ayude y guie a su hijo en la ejecución de la actividad. Propuesta.	En el momento de dar las actividades desglosar un poco más el ejercicio para que el proceso de adaptación en todos los niños sea optimo y así llevar un proceso donde todos vallan a un mismo nivel y no veamos un sentimiento de tristeza o desilusión en algún niño.

## GUIA DE OBSERVACIÓN

### DATOS GENERALES

Fecha: 14/ABRIL/2012

Hora: 10 AM – 12 M

Lugar: COLEGIO ETB ALVARO CAMARGO

TEMA	OBSERVACIONES GENERALES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Aplicación pruebas post test.	Se aplicaron las pruebas con el mismo protocolo de las iniciales, igual que en las primeras los padres ayudaron constantemente a sus hijos, solo que esta vez las realizaron con mayor facilidad, teniendo en cuenta que ya las conocían y el proceso que se ha tenido para llegar a desarrollarlas mejor.	Al empezar a evaluar las pruebas se noto una mejoría en todos los niños, ejecutaban las pruebas con mayor facilidad, los padres se mostraron contentos del progreso y notaron que si se había logrado buenos resultados en el desarrollo motor de sus hijos, además que en su aspecto social se mostraban cada vez con mayor desenvolvimiento y se fortalecía el lazo familiar.	Los niños obtuvieron mejores resultados que las pruebas iniciales, tanto padres como alumnos se mostraron muy contentos porque el proceso arrojó buenos resultados en la formación física, cognitiva y social de sus hijos.

## **Anexo 4. Transcripción entrevista**

### **ENTREVISTA # 1**

Entrevistador: Docente Tatiana Ballesteros

**Entrevistador:** ¿Nombre?

**-Entrevistado:** Jorge Enrique Casas.

**Entrevistador:** ¿Cuántos años tiene su hija?

**-Entrevistado:** 4 años.

**Entrevistador:** ¿Que entendió que es el matro tenis de mesa según lo explicado?

**-Entrevistado:** Es una serie de ejercicios que coordina coordinación, motricidad fina, gruesa.

**Entrevistador:** ¿Por qué inscribió a su hija a las clases de matro tenis?

**-Entrevistado:** A ella le encanta todo lo que tiene que ver con movimientos, bailes y me parece una buena opción para ella.

**Entrevistador:** ¿Qué resultados espera de estas clases?

**-Entrevistado:** De pronto muchos aspectos que mi hija debe mejorar, inculcarle un poco de disciplina el estar asistiendo cada 8 días le puede dar un poco de disciplina, yo no pretendo que mi hija se convierta en la mejor jugadora de tenis de mesa en el mundo si no que pueda aprender ciertas habilidades que ella necesita.

**Entrevistador:** ¿Cree que con una raqueta y un pin pong se puede llegar a estimular estas cosas?

**- Entrevistado:** Si.

## ENTREVISTA #2

**Entrevistador:** ¿Nombre?

**-Entrevistado:** Luz Ángela Ortiz.

**Entrevistador:** ¿Cuántos años tiene su hija?

**-Entrevistado:** 5 años.

**Entrevistador:** ¿Que entendió que es el matro tenis de mesa según lo explicado?

**-Entrevistado:** Es como un conjunto de ejercicios motrices que ellos van aprendiendo para su desarrollo.

**Entrevistador:** ¿Por qué inscribió a su hija a las clases de matro tenis?

**-Entrevistado:** Porque los hermanos se la pasan jugando futbol y ella se va detrás de ellos entonces para que ella tenga a una actividad diferente más acorde para las niñas.

**Entrevistador:** ¿Qué resultados espera de estas clases?

**-Entrevistado:** Que mejore su parte motriz.

**Entrevistador:** ¿Cree que con una raqueta y un pin pong se puede llegar a estimular estas cosas?

**- Entrevistado:** Si claro que si.

### ENTREVISTA # 3

**Entrevistador:** ¿Nombre?

**-Entrevistado:** Maribel Díaz Pérez.

**Entrevistador:** ¿Cuántos años tiene su hija?

**-Entrevistado:** 4 años.

**Entrevistador:** ¿Que entendió que es el matro tenis de mesa según lo explicado?

**-Entrevistado:** Pues es enseñar a los niños más que todo a manejar lo que es la parte motriz la parte de moverse de un lado a otro con más disciplina y con más coordinación.

**Entrevistador:** ¿Por qué inscribió a su hija a las clases de matro tenis?

**-Entrevistado:** Porque quería que ella aprenda que el ejercicio es importante que el deporte es importante y tuviera más relación con la parte física.

**Entrevistador:** ¿Qué resultados espera de estas clases?

**-Entrevistado:** Espero que mi hija aprenda de disciplina que ame más el ejercicio y el deporte.

**Entrevistador:** ¿Cree que con una raqueta y un pin pong se puede llegar a estimular estas cosas?

**- Entrevistado:** Claro que si

## **ENTREVISTA # 4**

**Entrevistador:** ¿Nombre?

**-Entrevistado:** Diego Andrés Quiroga.

**Entrevistador:** ¿Cuántos años tiene su hijo?

**-Entrevistado:** 5 años.

**Entrevistador:** ¿Que entendió que es el matro tenis de mesa según lo explicado?

**-Entrevistado:** Es un trabajo que se hace en compañía de los padres y el trabajo va hacer guiado y es básicamente explotar las capacidades que tiene un niño.

**Entrevistador:** ¿Por qué inscribió a su hijo a las clases de matro tenis?

**-Entrevistado:** Adrian es una persona con muchísima actividad pero le falta disciplina y todavía no sabe cómo enfocarla.

**Entrevistador:** ¿Qué resultados espera de estas clases?

**-Entrevistado:** Que coja concentración, que se acostumbre hacer deporte, que coja disciplina y deje la televisión.

**Entrevistador:** ¿Cree que con una raqueta y un pin pong se puede llegar a estimular estas cosas?

**- Entrevistado:** si claro